



இதில் தரிமாஜாவுக்கு மரிக்கண்டேயர் கலியுகமரிக்கத்தை

சொல்லியதை சேரித்திருக்குரோம்

ஸ்ரீராமஜெபம்.

ஸ்ரீபோதுனார் வீரப்பிரம்மீமந்திரய சுவாமிகளால

இந்த விஷயத்தில் நடக்கப்படுபாடும் ஹேதுக்

களைகுறித்து சொல்லப்படுகிற,

**காலக்கியானம்.**

இந்த புத்தகம்

வசனகாவிதம்.

நாதா - நம்மய்யசெட்டி அண்டு ஸீன

அவர்களால்

சென்னப்பட்டணம்,

டி- ஸ்ரீனுவாசலு செட்டியாரவர்களது

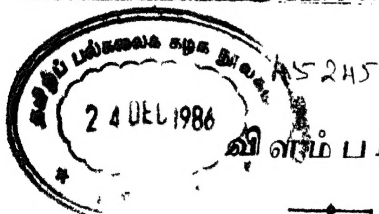
மீனாட்சிவிவிலாசம் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1897

Registered Copy Right.

விலை ரூ - 4.



விளம்பரம்.

இதப்படித்தகம் வேணடியவாகள இதனடியில் கணடிருக்கு  
மவர்கள்பேரால கடிதம எழுதி அனுப்பினால் வி. பி. மூலமாக புஸ்  
தகம் அனுப்பப்படும.

இப்படிக்கு,

சுஜன விதேயர்.

நாதா நம்மய்ய செட்டி அண்டு ஸன்.

௧௨, 238, கோவிர்தப்ப நாயக்கன் தெருவு



ஸ்ரீராமஜெயம்.

ஓம நமோ சிவபோதுஜி! வீராட்வீரகுரு பரபிரம்மணேநம;

ஸ்ரீராம சுபமஸ்து சாரதாபாயனம்;

## காலக்கியானம்.

இப்புவிமில் வண்ணைவாசிகளடங்கிய மரிபாதைகள் கெட்டு வர்ணசங்கரமாகி தேவாலயங்கள் நடுத்தெருவில் விழுந்துபோச்சு பிராம்மணகாரியங்கள் கெட்டு மரியாதை ஜனங்கள் மருந்துக்குக்கூட அகப்படாமல் சரசகுணங்களெல்லாம் விரஸமாகி விபசாரஸ்தீரிகள் அதிகமாகி இராஜாக்கள் பொய்சொல்லத் தொடங்கி நற்கலைகளையும் நசிக்க தூர்கலைகளையாவும் விரத்தியாக பெண்சாதிமுதலிய கூத்திகள் பெருத்த தெய்வங்களாகி தந்தைதாய் வார்த்தைகள் தப்பலாச்சுது நிஜமான வார்த்தைகளை நம்பாமல் பொய்யானவார்த்தைகள் நம்பலாச்சுது புவியில் நல்லபுஷ்ப பலங்களில்லாமல் போகலாச்சுது பீஜாங்குரங்களெல்லாம் நசிக்கலாச்சுது தரணிகெட்டு தர்மம் நசித்து நியாயங்களடங்கிப் போச்சுது ரூத்திர சூத்தானிகள் சதவயிஷ்ணவர்களாய் ஜங்கமய்யர்கள் குருக்களானார்கள் சாம்பிரதாயங்கள் ஸ்நானஞ்செய்யத்தப்பி குலயினர்கள் பெருத்த அதிகாரிகள் ஆணர்கள் ரூபாய்க்கொருபணம் மாசவட்டியாய் நியாயங்கள் பட்சபாதங்களாச்சு தாய்தந்தை திதிகள் தப்பிப்போய் கூத்தித்தாய்திதிகள் பெருக்கலாச்சுது அம்மாவாசியை ஒருபொழுதிருக்க அரிதாய் நித்தியகருமங்கள் நிருத்தலாச்சு இராமபணிகள் நடத்தலரிதாய் காந்தாரிகதைகள் பெருக்கலாச்சுது மிக்கபயமடைத்து சம்ஸாரசாகரத்தைக் கடைத்து உன்பர்தக் மலங்களை. நினைத்தேன் ரம்மியகுணசாகர வீரப்பிரம்மேந்திர குருசாயி.

ஸ்ரீகுருப்பேரர்நாம:

## ஹரிஓம்.

குருபிரமாருரோர்விஷ்ணு குருதேவோமழேசவர:  
குருஸாக்ஷாத்பாபிரம்மம் தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்நம:

போதுவாறு வீரபிரம்ம மவர்கள் அருளிச்செய்தது என்ன  
வென்றால் முன்பு பூலோகத்தில் பாபங்களில்லை இப்பொழுது  
இந்த யுகத்தில் பாபம் அசிகமாயிருக்கிறபடியால் பூதேவியான  
வள் பொருக்கமாட்டாபல் மகாசுனம் பொருந்தியது அபரங்க  
ருக் கிருப்பிடமான சுவர்கலோரத்தில் தேவேந்திரனை சகலதே  
வதைகள் சேவிக்க அழகான அப்சரஸைகள் சபரங்கள் வீச  
இந்திரன் தீவ்ப சிங்காசனத்திலிருந்து ஆளுங்காலத்தில் ஒருநாள்  
பூதேவியானவள் அவனுடைய பாதங்களுக்கு வந்தனம் செய்து  
ஓ இந்திரபகவானே இந்த களியுகத்தில் பாபம் அதிகமாய் புண்  
ணிபம் கொஞ்சங்கூட இல்லாமல் போய்விட்டது ஆகையால்  
இந்த பூம்பாரத்தை நான் பொருக்கக் கூடாமையாபி ருக்கிறதென்று  
கண்ணீர் ஒழுகும்படி அழுதுக்கொண்டு நின்றாள் அதை தே  
வேந்திரன் கேட்டு மிகவும் சந்தோஷித்து பூமிதேவியைப்பார்த்து  
ஓ தாயே நீயேன் இப்படிக்கு புமபுகிறாய் மம்முடைய துக்கத்தை  
கிவர்த்திசெய்யுபொருட்டு சதுர்முகபிரம்ம வ்னிதசதிர்குப்போய்  
அறிவித்தோமேயானால் நமக்கு சவுக்கிய முண்டாகும என்று சொ  
ல்லி அந்தக்ஷணத்தில் அங்கிருந்து சகல தேவபிரபந்தங்களுக்கூட  
வா, சத்தியலோகத்திற்குப்போய் பிரம்மதேவனைக்கண்டு பூமிதேவி  
யானவள் தனக்குச் சொன்னதைச் சொல்லத்தொடங்கினாள். ஓ  
பிரம்மாவே என் மனதிலிருக்கும் துக்கத்திற்குக்காரணமேன், சக  
ல ஜனங்களும் மதமாச்சரியத்தால் கண்காணாமல் சினந்து பெரி  
யது அரியமல் தம்தாம் குலகர்மங்களைத்தவரி ஸ்ரீகுருஷ்ண னிடத்  
தில்பகதியில்லாமல் அவன்பக்தர்களை தூஷித்துக்கொண்டு நித்திய  
ஸைவித்தியக் கர்மானுஷ்டானங்களைவிட்டு, தாய்-தந்தைகளுரு, சிஸ்  
ருஷைகளைச்செய்யாமல் தேவங்களில் சிரத்தையிட்டு அசததியங்  
களை சொல்லிக்கொண்டு பெரியோர்களை நித்தனைசெய்யும் தேவ  
ஸைகளை தூஷித்துக்கொண்டும் சிநேகிதர்களுக்கு துரோகஞ்செய்  
வதுதப்பென்று நினைக்காமலிருக்கிறதும் ஜீவஜிம்சையேபிரதான

மாக நினைத்துக்கொண்டுப் பெய்துச் சிகளைச் சொல்லி வைக்கெட்  
டாதிருஞ்ஞா சகல வஸ்துக்களை அபகரிச்சையும் வேதங்களை விற  
கையும் பிராணிகளை கொல்லுவதினால் சந்தேகவிக்கையும் கிராமத்  
தை ஆளுதையை லோசகதை ஆளுவதையவிட அதிகமாய் எண்  
னுடையும் தேவபூனைகள் யாகங்கள் உபவாஸவிரதங்களையும் கெ  
டுத்துக்கொண்டு பசுக்களையும் பிராணிகளையும் விற்பதுபத்தர்களை  
யும் தூஷிப்பதேசுபாவமாயும் அரசுக்களைச் சமூகமாக ஹரிபக்தி  
யில்லாமலகர்விதனாயிருக்கிறவர்களைப் பொருத்தாகக் கொண்டு அரசு என்  
க்குமியும் கஷ்டமாயிருக்கிறது ஆகையாகக் பார்த்ததை தீர்த்து  
எள்ளை ரட்சிக்கவேணுமென்று சொல்லினுள்ளென்றுச் சொல்லி  
கண்ணீர்ஒழுக பிரம்மாவின்னுடைய பாசகமலகசன்மேல் வழுந்து  
பிராந்தித்தனன் பின் பிரம்மசேவனபூமிதேவியைப் பிரபத்தோடு  
பார்த்து ஓ கல்லியாணி இப்படிப்பட்டவாசனைகொண்டு உன்பாரத  
தைத் தீர்க்க தருதியான் உபாயத்தைச் சொல்லுகிறேன் எல்லாக்  
காரியங்களை உபாயத்தால் வைக்கவேண்டுமென்று நிச்சயம் ஆகையால் அத  
ற்குத்தகுந்த உபாயத்தை யோசிக்கவேணுமென்று சொல்லி சொஞ்  
சம் ஆலோசித்து வைபவத்திற் சபைபாக நிச்சயித்து பூமிதேவியை  
யும் சேவகங்களையும் கூடவரச்சொல்லி தன் வெண்தாமரைசங்காஸ  
வமிரங்கி வெண்தாமரை இழைப்போல் கான்தியுள்ள சரஸ்வதி  
யோடுகூடி அன்னவாகனமீதேறிப் புரப்பட்டு பூமியும், கீர்திரானும  
எமனும், வருணனும், வாய்வு, குபேரனும், கைருதியும், காற்பத்  
தொம்பதினாயிரகது மஹாபுருஷர்களும், கருட கந்தருவ சித்தனித்  
திபாதார்களும், சத்திபராகவவீரசுவாமியும், துஷாச ஆதித்தியர்  
களும்கூடவர வெள்ளி கைவசம்மலையைச் சோதாரர்கள், அநதசங்க  
தியை கந்திசேசுவரனால் சினுக்கரிவிக்க அவர்களை உள்ளே  
வாச்சொல்லி உத்திரவுசெய்ய பிரம்மாதேவர்கள் உள்ளே புரு  
ந்து கங்கைக்கறையிலிருஞ்ஞா அட்சயமென்கிற ஆலமரத்தின்  
நிழலில் யிருந்து பாவதி இடதுபக்கத்திலிருந்த மஹாவைபவத்  
தோடிருஞ்ஞா பரமசிவனைக்கண்டு வந்தனங்கள்செய்து தாங்கள்  
வந்தகாரியத்தை விண்ணப்பஞ்செய்ய பரமசிவனும் தலைஇரங்கிக்  
கொண்டு பார்வதியோடு கொஞ்சமாலோசித்து பிரம்மா முதனிய  
தேவஸுத்தனைப்பூர்த்து ஓ என் சகோதரர்களே நீங்கள் தெய்வ  
லிக்கொண்ட காரியத்தை கிரேவத்துவத்தரு நி மஹாபுருஷ

தவிர வேரொருவர்க்கு செய்யக்கூடாதகாரியம் ஆகையால் நாமெல்லோருங் கூடிப்போய் காருணிகரான அவரைபே பிரார்த்தித்தால் நம்முடைய காரியத்தை நிரவேறும்படி செய்துக்கொள்ளலாமென்று சொல்லினான் பிரமமாவும் அப்படியே செய்யத்தகுமென்று யோசித்து தேவதைகளும் தானும் பூமிதேவியுங்கூடவரமேனவேகத்தோடு பிரம்மாண்டத்தைக்கடந்து அசற்குக்கோடி போஜனதூரத்தில் வாயுவாதாரமாய் நிற்கிற வைகுண்டத்தில் பிரவேசித்து ஸ்ரீமன நாராயணனுடைய அந்தப்புரம் பிரவேசித்து அவ்விடத்தில் இரத்தின சிமமாசனத்தின்பேரில் உட்கார்ந்து இரத்தினமயமான ஆபரணங்களை தரித்து ஸ்ரீமஹாலட்சுமியடையில்தலத்தில் பிரகாசிக்க பீதாம்பரம் மேலிடையாகதரித்து கோடிமன்மகாகார சுந்தரத்தையுடைய சிரிப்போடுகூடின முகத்தோடிருக்கும் மஹாவிஷ்ணுவைப்பார்த்து அவருடைய பாதகமலங்களை தங்களுடைய தலைகளில் தாங்கும்படியாக தண்டப்பராணமங்கள் செய்து புருஷகுக்கமென்கிற வேத சுருதிகளால் பரமானந்தத்தோடும் அஞ்சலிபத்தராய் நின்று ஸ்தோதரங்கள் செய்துக்கொண்டு நிற்கிறார்கள். ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுவும் சுருணைகடாட்சத்தோடு அவர்களை ஆதரித்து ஒத்தேவர்களே நீங்கள் இவ்விடத்தில் வர காரணமெனவென்று கேழ்க்க அநக சமயத்தில் பிரம்மாவும் முன்னேகின்று கைகளை கூப்பி தலைமேல் வைத்துக்கொண்டு ஒத்தந்தையே கேளுங்கள் துஷ்டர்கள் அதிகமானதற்கும சிரியது பெரியதுவிட்டு ஞாயத்தை சப்பினதற்கும அந்நியர்களான சுவேதமுக்களுக்கு இறுஜ்ஜியம் போனதற்கும கலவதரும்ங்களைத் தப்பிநடக்குறார்கள் சப்தகுல பர்வதங்களையும் சப்தசமுத்திரங்களையும் சுமக்குறதுவாட் தருமத்தை தடபினவர்களை சுமக்க எனக்கு மிகவும் கஷ்டமாயிருக்கிறது என்று பூமிதேவி சொல்லுகிறாள் என்று விண்ணப்பாசெய்ய விஷ்ணுபகவானும் பூமிதேவியைபார்க்க பூமிதேவி அந்த லட்சுமிநாராயணனுக்கு சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்கரித்து சுவாமி பரமபுருஷ ஆதிமத்யாந்தரகிதா அகிலாண்டகோடி பிரம்மாண்டரூபக ஜகதீசுவரா இந்த கவியுபபிரமாணம் நான்கு கூடித்து மூப்பத்திரண்டாயிரவருஷங்கள் ஆகையால் இதுவரைக்கும் போனது நாலாயிரத்தி தொலையிறத்தி தொண்ணூத்திரண்டு வருஷங்களாச்சுது இதற்குள் பாண்டிமூன்று பங்கும் புன்னீயம் ஒருபங்கும் கடத்தது யினினான்

பொருக்கமாட்டேனென அகற்கு நாராயணன் பரமசிவ பிரம்  
மாக்களைப்பார்த்து ஓய் சங்கரா ஓய் பிரம்மதேவனே நாம் மூன்  
றுபேரும் பூலோகத்தில் பூயியை ஆளுகைக்கு இந்த தேவருபங்  
களைவிட்டு நரரூபங்களை தரிததுப்போயபிரந்து புண்ணியஸ்தலங்க  
ளில் நின்று துஷ்டநிக்கிரக சிஷ்டபரிபாலனம் செய்யவேண்டும்  
ஆகையால் நான் பூலோகத்தில் சாஸ்மீர தேசமானும் ஜடசிவகு  
ராஜனுக்கு அவன் பாரியையான திலகமாமபளன்கிற பதிவிரதை  
க்கும் புத்திரநாகபிறக்குறேன் ஓய்சங்கரா நீயும் இதமபர தீட்சிக  
ராய் முனிவோடி அக்கிராரத்தில் பிறந்தமே ஓய்பிரம்மதேவனே  
நீயும் இராமநகரத்தில் இராமயோகியாக பிறந்தமென்று ஆக்கி  
யாபித்து, இந்திரனையும் சமுத்திரனையும் யமனையும் குபேரனையும்,  
சந்திரனையும், சூரியனையும், வாயுவையும், அக்கினியையும் குருவை  
யும் சுக்கிரனையும், விசுவதேவதாகனையும் ருத்திராகனையும் அசுவ  
நிகனையும், சாததியாகனையும்; யட்சாகனையும், கந்தர்வர்களையும் க  
ருடர்களையும், புஜகர்களையும் கன்னரர்களையும் பாரத்துநீங்களும்  
உங்களம்சங்களினால் பூலோகத்தில் எனக்குபக்தர்களாக உத்பவீ  
யுங்களென்று ஆக்கியாபித்து கனக தூர்காமபாளைப் பிறப்பித்து  
அவரவாகளை அவரவரிடத்துக்கனுப்பி தானும் காஸ்மீரதே  
சததையானும் ஜயசிக்கு அரசனுக்கும் அவன்பாரியாளான திலக  
மாம்ப என்கிற பதிவிரதைக்கும் புத்திரநாகப்பிரந்து காஸ்மீர  
தேசத்திற்கு யீசாநிவபாகத்தி விருக்கும் கேளதமீரதிக்கருகா  
மை டீகதாரவனத்தில் ஒரு குலகக்குள்ளிரங்கி அங்கிருக்கும்  
மகானுபாவாகளை தரிசித்துகைகளை, கூப்பிஸ்ரீதாத்திரம செய்துக்  
கொண்டுநிற்க, அத்தமுனிவர்கள் கண்களைத்திரந்துபார்த்து இந்த  
சிவவன்யெவனோ வென்று போகதிருஷ்டியில் பார்த்து ஆந்காரா  
யணனே இவ்விதமாகப் பிறந்தானென்று அறிந்து அதிகசந்தோஷ  
த்துடன் அப்பாலகளைப்பூசித்து ஓராஜபுத்திரனே நீயிந்த பூலோ  
கம் ஆளுகைக்காகஜபசிங்கு அரசனுக்கு திலகமாமபாளுடைய  
கற்பத்தில் பிறந்தாய் ஐந்துருகோடி பூமண்டலம் பேகச்ச்ச்ராய  
பதியாக ஆளப்போகிராய். உன்பேர்என்னவென்றால் விற்போக  
வசந்தராயன் என்றுசொல்லினர் அதையிந்த ராஜபுத்திரன்கேட்டு  
ஔமுனிவர்களே யென்மீதில் அநுக்கிரகம் வைத்து சகலவிததியை  
களும் சப்பன்ன பரிஷேகனும் தனுர்வேதவித்தியைகளும் கற்பி  
யுங்களென்றுப் பிரார்த்தித்தான் அதற்க்கத்தருஷிகள்சந்தேகவித்து



லும் ஆராயத்தில் ஆச்சரியமானத் துவலியுண்டாகும் அதினால் சிலர் நசிப்பார்கள் ஸ்ரீசைலத்திலிருக்கும் பிரமரம்பாள் கோயிலுக்குள் முதலேப்பிரவேசித்து இரண்டொன்ற யிருந்து ஆட்டைப் பேரல்கூவி மாயமாய்ப்போகும் அதினாலும் சிலர் நசிப்பார்கள் சக்திகள் பெரிபபுலிகளைப்போல் ஜனங்களின்பேரில் விழுந்து கொன்றுவிடும் குமாரசுவாமிக் கோயில் கதவுகளைத்திறக்கக் கூடாமல் போய்விடும் அதினாலும் சிலர் நசிப்பார்கள் மலையாளத்தில் மந்தபாலனென்சிற குறங்கு ஜனங்களுடன் பேசப்போகும் இத்தப்பூமி சாரமில்லாமல்போய் வாரத்துக்குவாரம் ஒவ்வொரு வேடிகைகள் பிறக்கும் தாடிப்பந்திரியில் ஆடு மணிதனைப்போல் கூவத்துடங்கும் கங்கை யமுனையும் அதிர்வெள்ளத்துடன் மீறிபாயும், இராமதுருக்கத்தில் ஓர் இளி வீரதருமங்களான வார்த்தைகளைப்பேசும், சும்பகோணத்தில் பசுவைக்கொல்லுவார்கள், கோலகொண்டாவில் கொக்குப்பேசப்போகும், காஞ்சிபுரத்தில் பெரிய உபத்திரவங்கள் உண்டாகும், கருடத்துவஜத்தை அசகிவிடுவார்கள், குருமலையில் அனுமத்தராயன் கோபத்தினால்களந்து பனமா வொசாமாக வளரப்போகுவான், மல்லிகார்கனகவாமிக் கண்களில் நெருப்புச்சித்தப்போகிறது, நத்தீசுவார் கிடகிட நடுக்கப்போகுவார், அவர்வாயில் பெரியசத்தம் பிறக்கப்போகிறது அதினால் சிலர் நசிக்கப்போகுவார்கள், திருஷ்டி நடுநெத்தியில் பிறந்து பூமிதெரியாமல் விழுந்தும் சிலர் நசிக்கப்போகுவார்கள், கொண்டராயுடி மேலூர் நசித்துப்போகும், திருப்பதிவேங்கடேசர் ஆலயத்தில் துலுக்கர் புகப்போவார்கள், அங்கங்கிருக்கும் ஆஞ்சநேயத்துவஜங்களில் சத்தங்கள் பிறக்கும், சகத்தெல்லாம்நடுங்கும், கருடத்துவஜங்கள் உடைந்து நாலுப்பக்கங்களில் விழும், திருவள்ளூர் வீரராகவசுவாமிகளுக்கு வேர்வைப்பிடிக்கும் அதினால் சிலர் நசிப்பார்கள், பெண்களுடைய கண்களில்ரத்தம் ஒழுகும், புண்ணியஸ்தலங்களில் துலுக்கர் பிரவேசிப்பார்கள், துலுக்கர்களும் பெரியகோளிகள் கட்டுவார்கள், ஜனங்கள் யெல்லோரும் வீரப்பிரமம் சரிதநிரத்தில் பிரம்வசிப்பார்கள், அம்மாவாசியில் சந்திரன்பிறக்கப்போகுவான், மத்தியராத்ரியில் சூரியன் பிறக்கப்போகிறான், அதினாலும் சிலர்நசிக்கப்போவார்கள், ஆகாயம் சிகப்பாயிருக்கும், அஷ்டாதச வாணங்களும் வினாபகமந்திரத்தை ஜபிப்பார்கள், பட்டினங்களில் தோட்டங்களில் இரத்த

மழையையும், அதிலும் சிவர் சாகுவார்களும், பட்டணங்களில் இலக்ஷ்மீதேவி அழத்துடங்குவாள், வீரபோகவாசகராயர் வரப்போகுறார் என்று பூமிதேவிசொல்லுவாள், சமுத்திரங்கள் கலக்கங்களாகும், இதற்குப்பின்பு மூன்றாம் பெய்விதமாயிருந்ததோ அப்படிப்போல் தருமம் நிலைநிற்கும் சகலவர்ணங்களில் உண்டான ஜனங்களும் சந்தோஷிப்பார்கள், நான் இங்குவந்து ஆறுமாதம் ஆய்விட்டது இன்னமும் யிங்கேயேயிருந்து கேதாரவனத்தில் பிறவேசித்து சாமபசிவனைக்குறித்து இரண்டுமாதம் தவம்செய்து பராசிவனால மூன்றுவாங்களைப் பெற்று இந்திர நீலாத்நிரிக்குப் போய் அங்கிருக்கும் மகான்களைத்தரித்து அவர்கள் அருங்கிரகம்பெற்று ஸ்ரிசைலத்திற்குவந்து மல்லிகாரக்ன சுவாமிபைசேவித்து அவருடைய அனுசிரகத்தால் தந்தாதிரோயினை தரிசித்து கார்த்த விரியாங்கிரனுடையபையில் கங்கணத்தைக்கொண்டு பேஜவாடைக்குப்போய் அங்கிருக்கும் அவர்களை தமக்கு அடங்கினவர்களாக செப்துக்கொண்டு கங்கைக்கரைச்சேர்ந்து அங்கும் தனக்கு அடங்கின தருமராஜருடைய முத்திரிக்கைக்கெகண்டு தொண்ணூற்றியாறு வருஷங்கள் அரசு செலுத்தி பின் பூலோகபரிபாலனம் செய்துக்கொண்டு இருப்பு- முதல் ஊஷ்டர் கஷ்டமடைவர் மிகுதி பண்ணிய புருஷர்கள் இராச்சிய பரிபாலனம் செய்துக்கொண்டு சுதமாகிருப்பார்கள், மாதத்திற்கு மூன்று தரம் தப்பாமல் மழையையும் பயிர்ப்பச்சைகள் நன்றாகவீளையும் தருமம் தப்பாமல் நடப்பார்கள் நான்கு சாதிகளும் மேன்மையாயிருப்பார் இந்த சரித்திரம் யாவரொருவர் இப்புறியில் விளங்கச் செய்வார்களோ அவர்கள் ஏல்லாசம்ப்பதுகளும் அனுபவிப்பார்கள். இதைஎழுத சோம்பல்பட்டு கர்வித்தவர்களேயானால் அவர்களுக்கு சகல பாபங்களும் சித்திக்கும் இந்த சரித்திரத்தை யாவரொருவர் யேவலாகச்சொல்லுகிறார்களோ அவர்கள்வாயில் பெரிய நாக்கு பூச்சிகள் விழும் சிதம்பரதீக்ஷதரும் இராமயோகி அய்யரும் காங்களும் சொன்னவார்த்தைகள் எல்லாம் தெரிந்துக் கொள்ளுகிறதற்கு பிரச்சத்தக்க உகிமைகளெல்லாம் நீங்களும் பூலோகத்திலிருக்கும் ஜனங்களெல்லாரும் பார்க்குபீர்க எல்லவா இந்த சரித்திரத்தை எவர் ஆக்ஷேபிக்குரான்களோ அவர்களை கனகனூர்கரம்பாள் மாமசங்களை துண்டிக்கும் யெங்களை யாவனொருவன் பரிசாசப் செய்தால் அவனையும் அந்த கனகாடபாள் மாமசத்

தை அருக்கும் இந்தப்பிரகாரம் பூலோகத்திற்கு எழுதியனுப்பச் சொல்லி ஆக்கியாபித்தனர் ஆகையால் மகாமுனிவர்களும் மகாரிஷிகளும் மகாசித்தரும் நாங்களும் பூலோகத்திலிருக்கும் புண்ணியபருஷர்களுக்கு தெரியப்படுத்துவதற்கு இந்தசரித்திரத்தை எழுதியனுப்பினோம் தாங்களும் கியானம் பெற்று யெனக்கு பக்தனாகயிருக்கவேண்டும் இந்த சரித்திரத்தை ஒரு சண்டாளன் பார்த்து எங்கள் பேரில் தயைவைத்து தெரிவித்தனர் எங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு வரச்சொல்லி தங்கள் தூதர்களை யனுப்பினர் அந்ததூதர்கள்வந்த எங்களைக்கூப்பிட நாங்கள்போய் சண்டாளர்களை பலவான்களா ஏன்றுவிசாரிக்கையில் அவர்கள் சொன்னது யென்னவென்றால் நீங்கள்பார்த்த இந்தசரித்திரத்தை எழுதியபூமியில் பிரசித்தப்படுத்தி நீங்கள்அல்லவா உங்களுக்கு யெந்ததெய்வம்சொல்லிற்றுஅந்த தெய்வத்தின் பெயர்என்ன அந்ததெய்வம்உங்களிடத்தில் யிருக்குமானன்று கேழ்களங்களுக்கு ஸ்ரீசாம்பசிவனென்று பேருள்ளதெய்வம் பிரத்தியக்ஷமாய்ச் சொல்லிற்று ஆகையாலநங்களும் அப்படிக்கு யிர்தச் சரித்திரத்தை விளங்கச் செப்தோம் என்றுச் சொன்னபடியால் அவர்கள் சிவன் உங்களுக்குப்பிரத்தியக்ஷதெய்வமல்லவா அவர் உங்களை எவ்விதமாக ரக்ஷிக்குமானோ உங்கள்பேரில் இரண்டு பிரங்கிகள் பொருகிரோம் அதைஉங்கள் தெய்வப்பலத்தினால் தப்பித்துக்கொள்ளுங்கள் என்று சொல்ல அதற்குநாங்கள் சம்மதித்து இருக்கஇரண்டு பிரங்கிகளைதயார் செய்து எங்கள்பேரில்விட அந்தகுண்டுகள் யெங்கள் உள்ளங்கையில் பூசெண்டுள்ளப் விழுந்தது ஆகையால் அவர்கள் யேதுசொல்லுகிறதற்கும் தோன்றாமல் நின்று விட்டார்கள். ஆதிவிஷ்ணு வீரபோகவசந்தராயர் யென்னும் சிவன் சிதம்பரதீக்ஷித ரென்றும் பிரம்ம இராமயோகி அய்யர்யென்றும் த்திருமூர்திப் பிபாவகளை போதுலுரி வீரப்பிரமம் அவர்கள் மகாயோகிக ளென்றுத் தெரியாமல் மதித்தவராய் குத்தம்செய்தவர்களுக்குநாகத்தையனுபவிப்பார்கள் விரோதிக்குருது வருஷம் ஆஷாடசுத்த விதியை சளிகிழமைதினம் யிர்தசரித்திரம் பிறத்தது இந்த சரித்திரத்தை பூசித்த புண்ணியபருஷர்களுக்கு யெண்ணிபலங்கள் கைகூடும் இதைதூஷித்தவர்களை கனகாம்பாள் தண்டிக்கும்பிர்த சரித்திரத்தைப் பூசித்தவர்களுக்கு யிரண்டு புஷ்பங்களைக்கொடுத்தோம்அதினால் சகலசம்பத்துகளுண்டாம் அவர்கள்வீட்டில் இரண்டுஆச்சரி

யங்கள் உண்டாகும் யித்தமகத்துவத்தை ஏளனமாகவும் சோம்பலி  
னால எழுதாமல் படிக்காமல் யிருக்கும் துஷ்டர்களை கனகதூர்காம்  
பாள் மம்சங்களைத் துண்டிக்கும் யென்று தெறித்துக்கொள்ள  
வும்.

இது இராமயோகி அய்யாவர்களும் சிதம்பர தீக்ஷிதர்களும்  
வீரப்பிரம்மம் அவர்களும் பூமியில் விளங்கும்படிக்கு தயவு  
செய்தபடியினால் சகலஜனங்களும் ஆகாரத்தோடு பூசிக்கடவது  
இதுவுமல்லாமல் வீரபோகவசந்தராயாப் பிறப்புக் காரணமானது  
வீரப்பிரம்மம் அவர்கள் தயவுநாலே இராமப்பிரம்மம் அவர்கள்  
யெழிதினசரித்திரத்தில் முதலேகரணம் முடிந்தது

பேரதுடூர்வீரப்பிரம்மம் அவர்கள்சராயம்

சிவராமணமஸ்து.





ஸ்ரீராமஜெபம்.



ஸ்ரீராமசுபமஸ்து - அவிக்கினமஸ்து ஆரோர்யமஸ்து  
ஓம் நமோ சிவபோதுலூர் விராட்டுவீரகுரு பரபிரம்மணேநம:

ஸ்ரீவீரகோவிந்தாயநம  
ஸ்ரீபார்வதிபரமேசுவரரப்தியோநம

## காலக்கியானம்.

ஸ்ரீபோதுலூரி விராட்டுவீரப்பிரோஹித சுவாமிகள் அருளிப்  
ஸ்ரீகுருப்பியோன்மம்.

குருப்பிரம்மம் குரோர்விஷ்ணு குருதேவாமஹேசுவரஸ்  
குருஸாக்ஷாத்பரபிரம்ம தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னம:  
அகண்டமண்டலாகாசம் வியாப்திமயேனசராசரம்  
தத்பதம்தரிசனமயோகம் தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னம.

மிகவும் நேசத்தியான போதுலூரில் இருக்கும் மகாவிஷ்ணு  
விற்பேரில் பத்தியை நிறுத்தி, அழகான வாக்கியங்களோடு  
ஸ்தோத்திரம்செய்து கந்திமல்லயப் பள்ளியிலிருக்கும் வீரப்பிர  
மம்செய்த இந்த சரித்திரத்தை அதிக சந்தோஷ துடன் கேழ்க்  
கவேண்டும் யென்றுசொல்வத் தொடங்கினர்.

ஸ்ரீமத் பராபர வஸ்துவானரும் பிரம் வம்சத்தில் பிரகத  
வரும் பன்னிரண்டு தளமத்தியில் தீபச்சுவால சிம்பம்போன  
றவரும் பிரம்மக்கியான மண்டலாகார சச்சிதானந்தப் பிரணவம்  
பட்சாக்ஷரி சுவரூபரான கந்திமல்லயபல்லி மடாதீசவரான  
சிவபோதுலூரி விராட்டு வீரகுருப்பிரம்மேந்திரிய சுவாமி  
கள் அவதரித்து கலியுகம்முதல் பாதம் அய்யாயிரவருஷம் ஆகுந்  
தற்குள் துஷ்டநிக்கிரக சிஷ்டபரிபாலனம்செய்துக்கிருதாதாயுதத்

தருமத்தை நடத்திக்கொண்டு முன்நடக்கப் போகும் சரித்திரமும் இவரிடம் நடக்கப்போகும் சரித்திரமும் யோகினி சக்திகளுடைய மகாப் பிரளயாத் தகங்களும மகா உபத்திரவங்களும் லோகத்தில் சனங்களுக்கு செவ்வையாய் அறிந்துக் கொள்ளுகிறதற்கு வரப்போகும் வ்ஷயங்களை அறிவிக்கப்போகிறோம் ஆகையால் இனிமேலாவதுக் கியானத்தைப் பெற்று அக்கியானத்தை விட்டு தேகப்பிரமம் பொருமை மனம் சவிகாமமும் இருந்து நல்ல பத்தியோடு சேழ்ச்கவேண்டும்.

ஸ்ரீஹிக்குருநீவநமா:

—

குருப்பிரம்மம் குரோர்வஷ்ணு குருநீகேவாமேஹேசுவாஹ  
குருஸா க்ஷா த்பாபபிரம்மம் தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னம:  
அகண்டமண்டலகாரம் விடாப்திரயேனசராசரம்  
தத்பதமதரிசனமயோகம் தஸ்மைஸ்ரீகுருநீவ்நமா:

அஸ்ய ஸ்ரீஹிப்பிரம்மஸ் தோத்திரஸ்ய மஹாம நதிரஸ்ய  
சித்தயோகிகவாருஷிஹிபங்கிதிச் சநதஹபறாஜியோதிசுவரூபினி  
ஓம்பிஜம் ஹிரீம்சக்திஹி ஹ்ருபகீலகம் த்தருமார்த்தகாமமோக்ஷ  
சதுர்விதபுருஷார்த்தப்பிரகாசசித்தியர்தம் ஜபேவினியோகஹ ஓம்  
அங்குஷ்டாப்ப்யாம்நமஹி ஹிரீம்தர்நகீப்ப்யாம்நமஹ க்லீம்மத்தி  
யமாப்ப்யாம்நமஹ சிவாய அநாமிகாப்பியாம்நமஹ ஹிப்பிரம்  
மணேநமஹ கனிஷ்டகாப்பியாம்நமஹ ஹிரீபக்லீய் சிவாச ஹிப்  
பிராமணே கரதலகரபுஷ்டாப்பியாம்நமஹ எவம்ஹிருதயாயந்  
நமஹ ஓமஸர்வசக்திதாமோதர ஹிருதயாயந்நமஹ ஹிரீம்நித்திய  
திருபதி தாமோதராதேததிரத்யாயவ்ஷஷ்ட் ஓமஹிரீம் கலீம்ஹிப்  
பிரம்மணேமனைத்தசக்தி சகிதேன் அஸ்திராயபட்டூர் புலஸ்ஸு-  
வரோமிதிதிக்கபத்தஹ.

த்தியானம்.

வீரப்பிரம்மமல்லிதம் வீரப்பிரபாவம்  
சுரமுனிஸஹிதம் சூரியகண்டாச்சரிதாரிம  
ரிபுவதஹரம் ஸத்பக்திக்ஷாம்த்ரிதேத்திரம  
பரசிவகுருரூபம் பத்திராளிசமேதம்  
பஸ்மம்ஜிபோதிசுவரூபேண வீரப்பிரம்மஸ்வரூபகம்  
ஷ்ட்விம்சதித்தவரூபம் தஸ்மைஸ்ரீ குருவேந்தரஹ  
ஓம் ஹிரீம் கலீம் சவாய வீரப்பிரம்மணேந்தரஹ  
அம்பிதுவிததவாத்ம கேகந்தம்ஸமர்ப்பயாமி;

அக்ஷதாமஸமாபயாமி.

ஓம் விராயனமஹ  
ஓம் விராஸநாயகமஹ  
ஓம் விறப்பிலம் மணேந்தரஹ  
ஓம் விராம்விராபகமஹ  
ஓம் விரேந்திராயகமஹ  
ஓம் வேதவேத்தியாயகமஹ  
ஓம் வேதாத்வேத்தியாயகமஹ  
ஓம் வேதகோசராயகமஹ  
ஓம் விராக்கிவகண்ணியாயகமஹ  
ஓம் ஆதிமத்தியாத் தராகிதாயகம  
ஹ  
ஓம் சூரியமண்டலமத்திய பந்தி  
கேகமஹ  
ஓம் சூரியநாயனாயகமஹ  
ஓம் சிருஷ்டிஸ்திதலயவேது  
பூகாத்மகாயகமஹ  
ஓம் சிவாயகமஹ  
ஓம் மஹேசவராயகமஹ  
ஓம் ஸர்வவியாபிகமஹ

ஓம் ஸர்வதீர்த்தகோசராயகமஹ  
ஓம் சம்புவேகமஹ  
ஓம் சசிரேகராயகமஹ  
ஓம் சதுர்விதமோக்ஷபலப்பிர  
தாயகமஹ  
ஓம் பிராகிதேகமஹ  
ஓம் ஹிமதேவாயகமஹ  
ஓம் விருபாக்ஷாயகமஹ  
ஓம் அபேத்தியாயகமஹ  
ஓம் கயாந்திரேகமஹ  
ஓ  
ஓ  
ஓம் லக்ஷ்மீவல்லபாயகமஹ  
ஓம் மஹாலக்ஷ்மீப்பிரதாயகம  
ஹ  
ஓம் லீலலோஹிதாயகமஹ  
ஓம் விராசர்யாயகமஹ  
ஓம் ஸ்ரீவீரகுருவேந்தரஹ

அம் . ஆகாரசத தத்துவாத்மகே புஷ்பாம பூஜயாமி  
யம் . வாயுதத்துவாத்மகே தூபமாக்கிராபயாமி  
ரம் . தேஜோதத்து வாத்மகே தீபந்தர்சயாமி  
வம் . வருணதத்து வாத்மகே அமிர்தம் சமர்ப்பயாமி  
ஸம் . ஸர்வாத்மகே ஷோடசோபசாரபூஜாம் சமர்ப்பயாமி  
போதுதுர் விறப்பிரம்ம அவர்கள் சீஷர்களுக்கு  
உபதேசித்தமூலமந்திரம்.  
இத்த மந்திரம் த்னுவாதசஸஹஸ்ர சித்திர்பவதி

இங்குசொன்ன மந்திரங்களும் மந்திரபரிமாணங்களும்பத்தியுடன் உச்சரித்து ஞானத்தைப் பெற்று லோகத்திலிருக்கும் பெண்புருஷர்கள் என்னை யாவரொருவா நினைக்குறார்களோ அப்படிக்கொத்த மகானுபாவர்களுக்கும் உங்களுக்கும் சிலரானேக்கு தரிசனத்தை கொடுக்குரோம் யதுவுமல்லாமல் ஒப்பத்தர்களே இன்னமும் ஒரு பிரமாணத்தை தெரியப்படுத்துகிறோம் கல்லபகதியோடுதானத்துடன் கேளுங்கள் இந்த மத்தியில் சகலவாணங்களிலிருக்கும் பத்தர்களுக்கு தெரியப்படுத்துகிறோம் சாவகாசத்துடன் கேளுங்கள் ஆசார அனாசாரமென்கிற பேதமில்லாமலிராவுமபகலும் எங்களுடைய துவாதசாக்ஷரிமகாமந்திரத்தில் திருமயாகமனைவைநிருத்தி அன்னியவிசாரமில்லாமலும் வேறொரு விஷயத்தைமயபாமல இதரமான இன்பங்களில் மனதை சலிக்காமல்மனைசக்கொன்று புத்தியைவெட்டி உள் இத்தியங்களைகாட்டில் தூரத்திசுத்தத்தைபொடி. பொடியாய் நருக்கி அஹங்காரத்தைநெருப்பில் சுட்டு விங்க சரீரத்தை உருவில்லாமல் தவிர்ப்பித்துவைராக்கியத்தைதீயினில் கொளிர்த்தி பின்பு இந்த துவாதசாக்ஷரி மகாமந்திரத்தில் கல்லபகதியுடன் மனதை நிருத்தி மரந்துபோகாமல் கூர்மையுடன் அப்பொழுதைக்கப்பொழுது இரவும் பகலும் இடைவிடாமல்நாக்குமுனையில்தப்பாமல் ஜபித்தவர்களுக்கும் உங்களுக்கும் தரிசனம் கொடுத்துரோம் யோகவீசகத்திகளுடைய மகாபிரளயங்கள் அவர்களுக்குவிட்டானது ஆகையால் நீங்களும்பகத்தியினால் ஞானத்தைப்பெற்றுக்கல்லபகத்தியினால் மனதை நிருத்தி என்னை நினைத்தவாளுக்கு சகலமானஆபத்துகள் விட்டுப்போய் அதிக ஐசுவரியங்க ஞண்டானவர்களாய்நிருந்து வீரதர்மத்தை பார்க்கப்போகுறார்களென்று பத்தர்களுக்கு ஆசிரவாதம்செய்து ஒய் பத்தர்களே இன்னமும்சில பிரமாணங்கள் சொல்லுகிறோம் நீங்கள் யாவரும் ஒரோ மனத்தினால் கல்லபகத்தியுடன் சாவகாசமாக சேழ்க்கவேண்டும் கலியுகஐயாயிர வருஷம் ஆகிரதர்க்குள் துஷ்ட நிக்கிரக சிஷ்ட பரிபாலனம் செய்கிறதர்க்கு வரப்போகிறோம் இதுவுமல்லாமல் துஷ்ட நிக்கிரக நிமித்தமாகபிரளயகாலம் சமீபிக்கிறது ஆகையால் லோகத்திலிருக்கும்சனங்களே யினிமேலாவதுகியானத்தை அறிந்துக்கொண்டு அநியாயசம்பந்தங்களானப்பிராம்மணர்களுடையவார்தகளைசேழ்க்காமல் கல்லபபிராமணர்களைக் குருக்களாக யெண்ணி அவர்களிடத்தில் சேர்த்துப் பிரத்தியக்ஷையோடுசொருபுநானவனைத்தேடி அவருடையப்பாதம்



களை அடைந்து அவாமனதுக்குத் தகுநாகப்பணியினை செய்து அவரால் கியான உபகீதசம பெற்று மிகவும் பத்தியோடு பெள்ளையும்து மறக்காமல் யிருந்தால் அவர்களை அமர் காப்பாத்துவார் யினிதுஷ்டர்களை தண்டிக்கப்போகுமோம் ஆகையால் யினிமேலாவது அனியாயவிஷயங்களிலுந் பிக்கையை விட்டு மாயையென்கிற யிருளை விட்டுப்போகுதற்குத் கியானமென்கிற தீபதையேதத ஆந்த யிருளை நசிக்கச்செய்து யென்னையும் மறக்காமல் பிரமமானந்தத்தோடு யிந்த லுலகத்தில் யிருக்கவேண்டுமெயிப்படிக்குயிருகசப்பட்ட மகான்களை காப்பாற்றுகிறோம் அவர்கள்தான் நல்ல தருமத்தைசுக்காணப்போகுமார்கள் ஒப் பத்தாகளே யின்னமுநடக்கப்போகுற காரியத்தைச்சொல்லப்போகுமோம்நிதானமாகக்கேளுங்கள்இந்தக் கலியுகம் நாலாயிரத்துத் தொலாயிரத்து முப்பத்திரண்டு வருஷங்களுக்குச்சரியான நகதன வருஷத்தில் ஒரு கூடாமம் உண்டாகுறது பூமி கிடகிடயென்று நடுங்கப்போகுறது அநேகநகத்தாயங்கள் கீழ் விழப்போகுறது அநேகப் பசுக்கள் சாகப்போகுறது அநேகஜனங் களும் நசிக்கப் போகுறார்கள் இதுவே உங்களுக்கு அடையாளமாகும யிதுவுமல்லாமல் பூமியில் சனங்கள் கோரைக்கோட்டிகள் யெடுத்துக்கொண்டு இராமநாமத்தாக இராஜியம் மீதுப்படை யெடுப்பார்கள் ஒப் பத்தர்களே லோகத்தில் கிருஷ்ணாதிக்கையில் ஒரு பிராமணன் னிட்டில் ஹத்தியோடுக் கூடின வருத்தமான காரியம் நடக்கப்போகுறது பசுசாட்சிச்சொல்லப்போகிறதுசலியுகம் நாலாயிரத்துத் தொலாயிரத்து யெழுபத் தைந்து வருஷங்களுக்குச் சரியான பவ வருஷத்தில் ஆறுகள் பூணமாகப்பிரவகிக்கப்போகுறது நெல்லூரில் யிருகரும் ஸ்ரீரங்கநாதர் சலத்தில் முழுக்கப்போகுறார் மூன்றுநாள் பூசையில்லாமலயிருக்கும் இதுவே வங்களுக் கடையாளம் இதுவாவது தெரிந்துக்கொண்டு கியானத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டியது. இதுவுமல்லாமல் பூமியில் காலெரிச்சல் மண்டைக்கேகரி ஜனங்கள் பெருக்க கூச்சலிட்டுசாகுவார்கள் அஷ்டாதசவர்ணங்களும் ஆட்டின் மாமிசத்தைத் தின்பார்கள் குலதர்மங்களெல்லாம் பாழாய்ப்போகும் ஆசாரமானதுகொஞ்சம்கூட இல்லாமல் அசாரமாக இருப்பார்கள் தாய்தந்தைகளின்மரியாதைகள் தப்பிப்போகும் ஒருவர்கஷ்டத்தை மற்றொருவர் அமையுவாப்பிரபஞ்சமெல்லாம் ஆண் பெண் என்கிறபேதமில்லாமல் புருஷபத்தி கெட்டுப் போம் பெண்சாதி புருஷனுக்கு விவோதமுண்டாம் அநிக மரணகா

ரணங்ளால் லோகம் நசிக்கும் அதிக மோகாதிசயத்தால் காமக் கொரோதங்கள் அபிசமாய் நியாயம் அடங்கி அனியாயம் பெருகும் இது உங்களுக்கு அடயாளம் இனிமேலாவது லோகத்தி லிருக்கும் சனங்கள் கர்வத்தால் செட்டுப்போகாமல் மூர்க்கத்தை விட்டு ஞானத்தை அழிகிறவழியைத் தேடவேண்டும். ஓய் பத்தர்களே இன்னமும் சில பிரமாணங்கள் தெரியப்படுத்துகிறோம் சாவகாசத்துடன் கேளுங்கன் தரிசிமலைக்கு வடகிழக்குமூலையில் ரோபல்லைக்கு எதிரில் ஒரு யீச்சமாம் உண்டாகப்போகிறது எட்டுவருஷம் இரவில் படுத்துக்கொண்டிருக்கிறதும் பகலில் எழுந்து நிர்க்கிறதமாக இருக்கும் இப்படிக்கிருந்து சிறுவண சுத்த பதிமூன்றாந்தேயில் அந்தமாம் விழுந்துப்போகும் அதுமுகம்கொண்டு ஒருகறுப்பு உண்டாகும் இது உங்களுக்கு அடயாளம் இது அரிந்தாவது அக்கியான வழியைவிட்டு ஞானவழியைப் பார்த்துக்கொள்ளவும்.

கலியுகம் நாலாயிரத்தி தொலாயிரத்தி முன்னாத்தி எழுபத்து எழு வருஷங்களுக்குச்சரியான தாதுவருஷம் மார்கழிமாதம் முதற்கொண்டு, தாடிபத்திரி, குத்தி, பல்லாரி, நெல்லூரு, முனிமடுகு, ஈதமுக்கல, குண்டுரு, மங்களகிரி, பெஜவாட, கம்பம், கர்னூல், மார்க்காபுரம், தஞ்சாவூரு, புஷ்பகிரி, கஞ்சி, மைசூர், சென்னப்பட்டணம், இதர்க்குள் ஒருபணித்துக்கு மார்க்கால்தானியம் விர்க்கப்போகிறது இதுவே உங்களுக்கு ஒரு அடயாளம் இனிமேலாவது என்வார்த்தையைநம்பி பகத்தியுடன் இருக்கிறவர்களுக்குயமபுரம் போகவேண்டி பதில்லை வீரகுரு வாக்கியம் சப்பாது.

ஸ்ரீமத்கிலாண்டகோடி பிரம்மாண்ட நாயகனுன ஸ்ரீ போத ஹரி விராட்டு விரகுரு பிரம்மேந்திரியசுவாமிகள் வாக்கியம்கலியுகத்தில் வெய்யில்படும் ஐனாருகோடி பூபண்டலத்தில் ஏகச்செக்கரா த்பதியாக ஆளுகிறதர்க்குள் பூமியில் துஷ்டர்கள் நசித்து நல்லவர்கள் சிவனோடு யிருக்குறதற்கு கலியுகத்தில் நடக்கும் காரணத்துக்காகபதிரோராவது அவதாரமாக ஹிபோகவசந்தராயராயப்பிறந்து தூத்தியெண்பது வருஷத்துக்குள் கிருதயுகத் திரோதாயுக துவாபரயுகக் கலிகங்களுமாக உடக்கும் அதற்குள் யிர்தப்பூமியை ஆளுங்காலத்தெருடக்குறப்பிரகாரம் என்னவென்றால் நான்கந்திமல்லய்யப் பள்ளியில் பிறந்துயிருப்பதால் விநாசங்களுக்குக் கந்தாவாய் துஷ

டர்களை சங்கரித்துக் கியானிகளுக்கு மோட்சமகொடுக்க யென்சுவ  
 ரூபத்தை அறிந்தவர்கள் சுகமாசவுமபணமுள்ளவர்களாகவும்பாவம்  
 நசித்தவர்களாகவும்பிருக்கிற லட்சணங்களைச் செய்கிறதற்கு முன்  
 நெடுத்ததசாவதாரவாச்சளித்ததில் உத்தரவுப்பெத்துக்கொண்டுவரு  
 கிறதற்குப்போயிக்கொண்டு யிருக்கிறோம் யிதற்குக் குறி உங்களுக்குத்  
 தெரியும்பொருட்டு களியுகம் நாலாயிரத்தி யெண்ணுத்தித்தொ  
 ண்ணூர்வருஷத்துக்கு நான் தவம்விட்டு வருகிறதற்குக் காணப்ப  
 மெ குறிக்கொன்னவென்றால் வால்வெள்ளிகள் பிறக்கும் நான்கு  
 சமுத்திரங்களுக்குள்ளிழிக்கும்சனங்களென்வார்த்தைகளைநம்பா  
 மல் யிருப்பார்கள் கிராமங்களிலும் பட்டணங்களிலும் பணக்காரர்  
 களாய் லட்சுமிகடாக்ஷம்பெத்துக் கர்வித்தவர்களாக யிருப்பார்கள்  
 சமுத்திரங்களிலிருக்கும் ஜநதுக்கள் பயத்துக் கிடகிடன்றுகொங்கும்  
 சனங்கள் மலைகளில் யிருக்கும் சுறங்கங்களைக் கண்டுபிடித்து அதி  
 லிருக்கும் தங்கம் முதலிய லோகங்களையெடுப்பார்கள் குதககளின்  
 மறையில் உடக்கார்து வாசித்துக் கொள்ளுவார்கள் அதிலிருக்கும்  
 சங்கங்களை பாப்பண்ணைக்கண்டறித்து சனங்களுக்கு அறிப்பிப்பன்  
 வீட்டைக்கொளுத்திக் கருமபின் ஆலையிருந் தியில்விழுவார்கள்  
 காசிதேகத்தில் சண்டைகள் நடக்கும் சிட்டிவேலி தாலுக்காவில்  
 கனவான்கள் இராச்சியத்தை ஆளுவார்களன்றேடுக்கரையில் தேவ  
 னைச் சிருஷ்டித்த போகிகள் யிருப்பார்கள் யாகத்தில் யிசுவரன்பத்  
 தாகளுக்கு மோட்சம்கருவான் நான் வருகிறதர்க்குள் அநேகமான  
 சிற்றின்பங்கள் நடக்கும் மாதமாதத்திக்குப் பலபல விற்பங்கள் நட  
 க்கும் சனங்களுக்கு வரிசைத்தப்பி மோகம் நடக்கும்பார்வதிஅம்ம  
 னை மரியாதையைவிட்டு விலைக்கு விற்பார்களுக்குலகோத்திரங்கள்சா  
 திக்கட்டுகள் தப்பி கலியாணம்செய்வார்கள் ரெட்டால ஏறியின்கீழ்  
 உபத்திரவம்நடக்கும் விராயானதுடித்துஅழுவான்மேல்கோட்டை  
 யில்சுவப் பிள்ளையான்சன கௌரவாதங்கள்செய்வார்கிருஷ்ண  
 தேவராய்வந்து விருத்தியாவர் களியுகத்திற்கு மகாவீஷ்ணுவந்து  
 தன் சுரூபத்தைக்காட்டுவார் காடுகளினபூமிக்குள் அநேகத்திரவியங்  
 கள் அகப்படப்போகுநது ஸ்ரீராமர் அவதாரத்தை நான்யெடுத்து  
 ரவிறைக்காரர் யிடத்துக்குப்போய் உத்தரவுப் பெத்துக்கொண்டு  
 வரப்போகுறோம் ஆகையால் நீங்கள் ஒரேவிதமாக மனதைநிறுத்தி  
 நம்புத்தியோடு கேழ்க்கவேண்டும் நான்பூமியில் அசப்பாதஉபத்  
 திசங்களைபிறப்பிக்கப்போகுறேன் யின்னம்காலமில்லை ஆகையால்

தவததிற்குப் போய் விண்ணப்பம் செய்துரோம் பெப்படி யெனில்  
 ஒ டுகத்குருக்களே ஓ ராமலட்சுமணர்களை ஓ யோகிசுவர்களை  
 பிரக்லாதவரதா ஓ ஆஞ்சனையவரதா ஓ விபிஷண ஓ சம்ராட்சண  
 வைகுண்டவரதா ஓகாரணகர்த்தா ஓமகாபுருஷர்களேநானபூலோ  
 கத்தை ஆளப்போகிறேன் யினிமேல் பூமியில் உபததிரவங்களைப்  
 பிறப்பிக்கப்போகிறேன் அதுபெப்படியென்னில்பா தாள : யில்  
 ஜலம்வற்றிப்போகும் பூமி தீயெறித்துப்பத்திக்கும் நாலுபுத்திரங்  
 களிலிருக்கும்திரவியங்களைல்லாம் ஸ்ரீசைலமலைக்குச்சோப்போரு  
 ரபடியால் நீங்களறியவேண்டும் நூத்தியெட்டு திவ்வியதருப்பதிகள்  
 பாழாய்ப்போகும் யிகற்குக்குறிய முகல்ஸ்ரீசைலமலைசிக்கும்யிது  
 வே உங்களுக்குக்குறி விரப்பிரம்மம் வருகைக்குப்பின் பூமியில்  
 உபததிரவங்கள் பிரக்கமாட்டாது பூமித் தனியாகக் காணப்படும்  
 யிருந்தும பூசிக்கமாட்டார்கள் பகலில் நட்சத்திரங்கள், அகப்படும்  
 வாலில்லாத ஆடுகள் தழைவேமேயும் உப்புக்குந்தூரில் ஊரேறின்  
 கிழ் உபததிரவங்கள் பிறக்கும்மேலானவைவியர்களைல்லாநாநசிப்  
 பர்கள் பதிநாலுப்பட்டணங்கள் சலத்தில் முழிகிப்போகும் யிதுவும்  
 உங்களுக்கொருகுறிமுண்ட ளப்பாடியினருகையில் முனிவர்கள் கூடி  
 முன்னதாகத்திருடப்போகுவர்களான்குவர்ணங்களில்நியாயபதப்  
 பிரடக்கும் நாணமமாக அழுக்குத்துணியை வெரு ரூபாய்க்குவிற்  
 பார்கள் மேலானஜாதியர்கள்தோலைத் துலாயிரம்வராகனுக்குவிற்பர்  
 கள் பூமியில் சனங்களுக்கு விபரீதங்கள்நடக்கப்போகும்நாலாயிரத்  
 துத கொலாயிரத்தி பெழுபத்தேழாம்வருஷத்திற்குச்சரியானதாது  
 வருஷம் மகாநட்சத்திரம் புதன்கிழமை மத்தியக்னம் பதினெட்டுப்  
 பட்டணங்கள் கொள்ளையாகும் யிதுவும்உங்களுக்குநன்றாகத்தெரி  
 யும். குணவந்த ராஜப்பாளையத்தில் வண்ணன்பாரைக்கருகில் காசி  
 முண்டைகளின் கழுத்தைஅறுப்பார்கள் கோடா தூபாடியில் யிருக்  
 குமசென்சரலக்கோட்டையில் கோழிகள்மூன்றும்பேசும் கொடுத்த  
 பணத்தை அபகரித்து யிலொத நியாயங்களைச் சொல்லுவார்கள் அ  
 றுத்த முண்டைகள்பெல்லாரும் தானியக் கட்டுவர்கள்புண்ணிய  
 புருஷர்கள் சாரத்தைஅறியாமல் சாதாரணமானசனங்களைப்போல்  
 யிருப்பார்கள் பத்தர்களனைவரும் பலயினர்களாய் நசிப்பர்களவெள்  
 ளைக்காரர்வந்துதேசங்களுள்படசக்தையானுவர்கள்கோமுட்டிங்  
 கன் குலங்கள்தான் யிப்பொழுதுமேன்மையானபத்தர்கள். இருபத்  
 தைத்துகோத்திரங்களவர்கள்நிற்பர்கள்மதுரைமீனாகுதியம்மைசனங்

களோடு முன்நின்றுப் பேசப்போகுவதெல்லாவுடையவர்களெல்லாரும்பண்கூனியப்பள்ளியில்சேருவர்களுையினர்களெல்லாரும் நசிப்பர்கள் காரம்பூடியில்யிருக்கும்பலவான்களான சிறுவர்கள் கத்திமல்லியப்பள்ளிச் சேருவர்கள் அததன்கிராச்சியாரம்மைப் பேசுவள் அதினாலும் சிலர் நசிப்பர்கள் கண்டிக்கோட்டையிலியிருக்கும் முண்டைகளெல்லோரும் மதித்து கர்ணா லுக்கிப்போய் சேருவர்கள் வாலலாடு கோலகொண்டாவில் பாவிக்கைகள் பட்டணங்களை ஆளுவர்கள் மகாநகரத்திறவில் ஆச்சரியங்கள் பிறக்கும் பூமியில் துஷ்டர்கள் நசித்துப்போவார் பண்டதேசத்தார் பலமாயிருப்பர்.

இதுவுமல்லாமல் நாங்கள் வருகிறதற்குள் யின்னமும் ஒரு விசித்திரம் பிறக்கப்போகிறது அதையார் அறிந்துநடக்குரார் களோ அவர்களை வீரப்பிரம்மம் காப்பாற்றும் அவர்களுக்கு யமனுடைய தண்டனை தத்ப்பும் யின்னமும்பூமிக்கு நாலுபுருஷர் பிரமாணமுள்ள ப்பெரியமலிதன்வந்து நான் வீரபோகவசத்தராயனென்னுச்சொல்லுவன் அதற்குப்பாமரசனங்கள் நம்புவர்களைத் தவிர யென்பத்தரானவர்கள் யெவ்வளவுக்கும் நம்பவேண்டாம் அவரானதற்குக்குறி என்னவென்றால் நான் வருவதற்குள் கத்திமல்லியப்பள்ளியில் நல்ல ரத்தின் மண்டபமும்பண்ணிறண்டுக் காதமுள்ள பட்டணாய்கைலாசத்திற்கு சமானமாகப் பிரகாசிக்கும் யிதுவே உங்களுக்குக்குறியிதற்குள் பூமியில் எத்தனைப் பிரளயாந்தகங்கள் வந்தபோதிலும் நான் என்று நம்பவேண்டாம் தான் வருகிறதற்கு நம்பிக்கை யெப்படியெனில் ஆகவேண்டும் காரியங்களெல்லாம் அரைகாழிகையில் ஆகும் இந்தக்காரியங்களெல்லாம் மனத்தாலேயே தெரிந்துக்கொள்ளலாம் நடுமத்தியாக்னவேளையில் ஆகாயத்திலிருந்து யிடுகள்விழுந்து நெறுபபுமழைப்பேயும் அதினாலும் சிலர் நசிப்பார்கள் யிப்பொழுது ஈனங்கள் தனமதத்தால் சந்தோஷப்பட்டுயென்னை நம்பாமல் யிருக்கிறார்கள் ஆகையால் முதல் யமத்தருமராசன் யிந்ததனவான்களை தண்டிக்கப்போகூரார் ஆகையால்தெரியப்படுத்தினோம் தெரியாதவர்கள் காமாத்காரிகளாய் யின்னமும் என்னை அவமானப்படுத்துகிறார்கள் அதற்கு நான் பொருத்துக்கொண்டிருக்கிறேன் யிதற்குக்குறி என்னவென்றால் தேசத்திலுயென்பத்தர்களுடையத்திரவ்லியங்களைக் கொள்ளையடித்து எல்லாருடையவர்களாக யிருக்கென்றுச் சொல்லுவேன் யுதிசைவமலையின்மீதுக் கியானம்தொலையுக் கிகப்படுமும்பு யானை வருவதாகத் தோன்றும் அதுவே நான்

வருகிறதற்கு அடையாளம் உங்களுக்கடப்படும் எனினும் பா  
யாசக்திபானவள் பேசும். பன்றிவயற்றில் யானைப் பறக்கும்மேகாழி  
மனிதனைப்போல் கூவும். ஆட்டுக்குழைத்துத் தலைகண்ணடா துயன்னி  
ஒருஆண் ஆட்டைப்பெரும். பனகாப்பள்ளியிலெலவயளின் மீதுப்  
புளிபம்மரம் பிறந்து அசுல ஜாஜிபூற்களைப்பூற்றும். சாவேர்க்கரை  
யில் கலகம்பிறந்துக்கண்ணாடிப்பட்டச்சைக்கலவாங்குவாசன் ஏழாயிரக்  
கூர்சைமுட்டைப்பூச்சிகள் ஒருமிஷத்தில் உண்டாகும்கூத்தர் வ  
களும்தரையில் உதிரும்கூரியன கிடகிடகெனவிரைபேசுவசகத  
ரரபா வரவுக்குயெனபத்தாக்களம்மீயிருப்பாரகளை சொன்னவாடகா  
மரட்சியபமை யிதரமான்சனங்களைவிசாரித்துவியாயததைத்திற்கும்  
அதுவும் உங்களுக்கொருக்குறியாகத் தெரிந்துகொள்ளவும்குரப  
ம்காணக்கோயிலிடிந்தப்பிறகு குமப்சுவார்புபமபோய் காஞ்சபுற  
த்துக்குமேற்கேயிருக்கும் வாலியனவீட்டில் காமதேனுவாகப்பிறகு  
குமகம்பம் ஏரியில் தங்கம்பெடுத்து கந்தி மல்லயப் பள்ளிக்குக  
கொண்டுவருவார்கள் முத்துக்கள் மங்கன்றததினங்களவாங்கிராஜர்  
களெல்லாருக்கும் பங்கிடுவன காஞ்சபுறத்து காமாக்கியபமன கண  
ணில கலவகாமல் நீரோழுகும அநினலும் சிலர்சாகுவார்கள்போது  
ஹரியார்பத்தர்கள் வி.யாதிடநாபம்சாணவெருவார்கள் ஐந்தப்பி  
ராயமுள்ள சிறுவன் அலலாட்டப்பள்ளிசேருவன் உதயகிரிமலையின்  
மீது யிருக்குச்சஞ்சீவிராயனசகதேவாஷாமக யாகனாடியிலசேருவன்  
காளாஸ்திரி யீசுவரன்களைகள் போகக்கித்துக்கொண்டு கந்தமலல  
யப்பள்ளிசேருவன் ராமாருசமத்தார் நீமம் அறியாமல் பாதகர்க  
ளாவர் யென்பத்தர்கள் யேழைகளாவர் மாயையிலிருக்கும் குழந்  
தைகள் பேசுவர்கள் புகுவன் வயற்றிலிருக்கும் கண்ணுத்தனியாய்  
சனங்களுக்கடப்படும் ஆண ஆடுப் பகவைப்போல்கூவும்அநினலும்  
சிலா நசிப்பர்கள் பலலாடி சீமையில பணக்காரமத்தத்தாசாகுவர்  
கள் நான்குவர்ணங்களும் வியாயம்தப்பி நடப்பார்கள் பந்தா பட்ட  
ணத்தில் கொள்ளையடிப்பாகள்பறையர்அதிகாரர்களாவார்கள். கீழ்  
பட்டக் குரவர்கனவான்களாவர் பிறப்த்தமுனடைகள் குழைத்தை  
களைப்பெறுவர்கள் விங்காலபுரத்தில் தங்கப்பெயமமையால்விருத்தி  
யாகும் கம்பம் கோயிலுக்கருகில் கோழி மனிதனைப்போல் கூவும்  
ராஜாதிராஜாக்கள்தேசத்தைவிட்டுதுஷ்டர்களாய்ப்போவர்கள் அது  
வும் உங்களுக்கொருகுறி. வீரபோகவசந்தராயர்சொன்னவார்த்தை  
கள் தப்பாதென்று யெல்லாகாதி மனிதர்களும் அறியவேண்டியபிப்

படிக்கும் நம்பி நல்லபத்தியுடன் யிருக்குவார்க்குக் கிரகதோஷங்கள் ஒன்றும் நேரிடாமல் சுகபாயிருக்கும்பொருட்டு கிரபோக வசந்தராயர் ரகழித்து மோட்சம் தருவர்.

இன்னமும் ஒரு ஆச்சரியம் பிறக்கப்போகிறது அதெப்படியென்றால் நல்லவெல்லம் கசப்பாகும்பேய்ப்பைமரத்தில் அமிருதம் பிறக்கும் அமாவசியைதினம் யிடிவிழுந்து நகூத்திரங்க னாதிரும் மலைகளின்பேரிலவிபீதமான கூச்சலுண்டாகுகிராமங்களில்பண மில்லாமற்போகும் தேவாளயங்களிலுள்ள விக்ரரசங்களாட்டியாம செய்யும் ஆறுமாதக் குழைநகைகள் பாட்டுகள் பாடுவல்லப்படித்த பிராமமணர்க்குலங் கெட்டுப்போவர் சோமயாஜிகள் சீவங்களைக் கொல்லுவா சண்டாளாகளையினர்களாவர் வைப்பாட்டிப்பிள்ளைகள் ராச்சியத்தாற் பாளுவர்கள் ராஜாக்கள் ஸ்திரீகளை விட்டுவிடுவார்கள் பகவத்க ஐ ஐந்துக்காலும் இரண்டுபோலிகளாய் ஒன்று புருஷரூபமாயும் மற்றொன்றுப் பெண்ணரூபமாகவுயிருக்கும் மூன்றுக்காலுள்ளப் பசுவின்வயற்றில் ஒரு மனிதன் பிறந்து சனங்களுடன் வாதிப்பன் பித்தனையை தங்கமாகலிற்பார்கள் அதினுச்சனங்களுக்கு எவ்வளவு குணமாகுமோர் அதுமுதல் அந்நாடும் நசிக்கும் உங்களுடைய சுகம் உங்களுக்கே தெரிந்தால்மாத்நிறம் கமபாபாட்டிகள் யின்னமும் ஒரு ஆச்சரியம் பிறக்கப்போகிறது இராத்திரிகளில் பொம்மைகள் ராகங்கள்பாடுகாசியிசுவராதன் அமலாபுரத்திலயெல்லோருக்கும் தரிசனம் கொடுபது அங்கிருந்து பனகாப்பள்ளிக்குவந்து ஜற்றாத்தி ல்முழுகி அங்கிருந்து கந்திமல்லபப்பள்ளிக்குவந்து வீரப்பிரமம ளைத் தரிசித்து இராமேசுவரத்துக்குப்போய் இராமலிங்கசுவாமியை தரிசித்து பெங்களிடத்திருவந்து நீலநின்றிருப்பன் இதற்குச் சந்தேக மில்லை யின்னமும் சில துக்கங்கள் மின் நடக்கும் அதிற்பாதி நீங்கள் கலியுகமாகையினால் அறிந்துக்கொள்ளாமல் யிருக்கீர்கள் திருந்தபோதிலும் யென்பத்தாகள் யென்மகிமைகளை அறிந்தவர்களாய்ப பூசைசெய்கின்றார்கள் அவர்களுக்குக் கொருபயமும் யில்லை ஒருவேளை ஏதாவது யென்னை அறிபாயல் உபத்தியாசம் நேரிட்டால் அது அவர்களுக்கு சுகமாகவையிருக்கும் அதற்கு சந்தேகமில்லை நவதானினியங்கள் கஷ்டப்படாமலே விருத்தியாகும் பசுக்கள் நன்றாகப் பால் சுறாருமல்லோகத்தில் பியாயக்கலகங்கள் நடக்கும் சகலவாடழிராமர் காட்டியம் செய்வாதிருப்பதி கோவிந்தராஜர் சிருஷ்டிசெய்வுர் திருவள்ளூர் கொள்ளையாரும் கணகதூர்காம்பாள் புறப்பட்டுச் சந்திமல்ல

யப்பள்ளிசேருவள் போதுலுரிக் கோழுட்டி உள்பூமியில் கூலிசெய்  
வர்கள் பந்தரிலிருந்துப் பதினாறு ராஜாக்கள்நகரியைப் பழாக்கவரு  
வர்கள் ராமகூலியிலிருக்குற ராமலிங்கபத்திரிலிருக்கும் ரத்தினங்க  
னெடுத்தராசாக்கள்பங்கிட்டுக்கொள்ளுவார்கள் ராஜாக்களுக்குவட  
தேசத்தாரால் உபத்திரவங்களுண்டாகும்வடசபாலகர்மாத் திரபந்  
பர்கள் ஏதும் ஒன்று அறிபாமல் வேடிக்கையாய் கூச்சலிடுவார்கள்  
பெய்சளுடைய வர்ணங்களைப்போல் நான்கு நகரத்தினங்கள்பிறக்  
கும் காசித்தசத்தல் ஐந்துவர்ணங்களோடுபெரியநகரத்தினங்களுண்  
டாகும் ஜகந்நாயகர் சடைபை வளர்த்துக்கொண்டு சந்தாகிரிக்கரு  
வில் பொய்கள்கலசங்களைக்கொண்டு வருவார் யினசங்கமர்என் தங்கப்  
பலகையில் யேரியிருப்பார்கள் சூரியனுடைய மகிமை சனங்களுந்  
கூப்பபெம் அதுவும் உங்களுக்கொரு அடையாளம். ஹிப்பிரம்மா அ  
வர் வருகிறதோடு நிகராகத் தெறித்துக்கொள்ளுகிறதற்குக் குறியெ  
ன்னவென்றால் ஆகாயத்தில் பச்சைவர்ணமுள்ளபனிதனினைருவ  
பகப்பெம் பல்லாரியில் திரவியம் நருவும் பொப்புலியவர்கள் தவரி  
யிருப்பார் ராஜஸ்திரிகளுக்கு கூழும் கிடைக்கமாட்டாது. பந்திள்  
ளப்பள்ளியில் பாடகியும் நகிக்கும். பூமியில்சக்கிலிங்களுக்கும்பிரம்ம  
னர்களுக்கும் வாதம் நடக்கும் கம்மாளர்களெல்லாரும் உனவான்க  
ளாவர்கள் தேவராயர்ப்பிறந்து தேசத்தைகாளுவர் மகாராசாக்கள்  
பிறந்தோவர்கள் பூமியில் ஒங்காரமாகசத்தம்பிறக்கும். பச்சமலையில்  
சண்டையாகும் பாலர்கள் பலவான்களாகப் பிறப்பார்கள் பூமியில்  
பட்டணங்கள் அதிகமாகும் யமதருமராஜாஒண்டியாயிருப்பான்சித்  
தேசவர்த்துக்கருகையில் ஒரு மகாருவிபிறக்குவர் அவரோடுகூட  
நெறுப்புறங்களைப்போன்ற யிடுகள்விழுமசெப்புள்ள நான்குநட்சத்  
திரங்களுண்டாகும் அதில் மூன்றுவால் லெள்ளிகளாகப்பிறக்கும்  
நாயின்வயற்றில் ஒருக்கோழிப்பிறக்கும் கனிகரிதூர்கம் கனமாக  
யிருக்கும் பல்லாடிசீமையில்பாப்பான்விட்டுக்குள்பாகர்ச்செடியில்  
புனியின்காய் காய்க்கும் பனைமறத்துக்கு மூன்றுக்களோளுண்டாயி  
அதில் யெலிமிச்சங்காய் காய்க்கும். இதுவுமல்லாமல் யின்னமும்  
ஒரு விசித்திரம்பிறக்கும் போலிசார்ச்சிரமமாய்உந்து பூமியை ஆளு  
வர்கள் சீமையிலிருந்து லட்சியிவந்துசேருவள் அதற்குப்பின்புயெ  
ல்லாசனங்களும அதிகசந்தோஷத்தோடு யிருப்பார்கள் இராமதாசு  
வந்து ராஜியத்தை பார்த்துக்கொள்ளுவன்ராஜியக்காரிடங்கள்செத்  
தப்போகும் காவேரி நதிக்கரைத்தட்டிப் புரண்பேய்யாய்அதினூல்



பெரியப்பட்டணங்களெல்லாம்கித்துப்போகும் தொம்பரவர்கள்  
 னுனாகளாவாள் பெருபதனையுடையவர்களுள் ஒருமேட்டு  
 போவார்கள் பெண்பததாகா சருமதைதன்னுக்கச்செய்யாவதுபத  
 னுக்கொரு குருவாயிருபாண யின்னமும் பூமியில்பெண்ணையுடைய  
 லிருக்கிராகள யினிமேலாவது கம்பினவாகக் ரட்சிசுருராய நய  
 பினவாகளை ரட்சிசுகிறதற்கு காசாகவள தரிபுகாதரி, மடிபால  
 சாவித்திரி, திரிலாகபாத, காவிகாசிகவி, வடசமீதேவதிர ஜா  
 ருமல்துபபாத தாமாககளைவட்டு பண்ணிபாததுமாககளைவாய மரி  
 யாஸதயு-னபத்திசெய்யக்கொல்லுவார்கள ஆராதவாணி, அன்னபூ  
 ணிதேவி, பொதிவேலிபவ்வ, ப்ரீசைவபிரா...  
 வரும்கனகதுர்காமபாளுகுபவகளமசொல்ல வாமுத்தாபுரிபி  
 பட்டணம் அசிசவரியத்தொழிருக்கும் சீவமுள்ளவாகள முகவகசப  
 பர்கள் காசிதேசத்தல நல்ல பததாள் சந்திரவததுடனபுகழுவா  
 மேந்தேசத்துப பெண்ண பலாசயிருபப் வடதேசம் கந்தியால  
 வெட்டபபமெ பொனபாழாகும் கீழ்திகு நசிக் கும வதிர்புருஷர்  
 கள் ஒரிமத்த யிருக்காட்டாகள் காசிதேசத்திலிருந்துப் பினமுக  
 முள்ளவர்கள் வருவாள், சிலாத்திபின்புறம் ஆசாரம்கெட்டுப் போ  
 கும பிராமத்துவாததல தாமககளிப பூமியானும் ஹரித்துவாத  
 தில கதவுகள் சாற்றிருக்கும் அங்கிருக்கும் ஆலேமறத்தின்மீது சில  
 வேடிகைகளை நடக்கும் அகோபிலத்திலிருக்கும் யிருப்புத்தானில  
 களைகள் உண்டாகி அதில ஜலிப்பூக்கள் பூரும் யிதுவுடையகளுக்  
 கொடுக்குறிக்காசிக்கடுத கண்டகீதயில் யிருக்கும் சாலக்கிராமங்  
 கள் காட்டியம் செய்துக்கொண்டு பாணிதரோம்பப்பகம் கையியு  
 யென்பின்னோடுவருவாள் சரஸ்வதிதேவியைக் கடை யில்லிப்பர்கள்  
 பிரயாகைக்களையில பத்தர்கள் வசிப்பார்கள்குடாட்டிலகிபத்தர்  
 கள் பிறக்குவாள் சந்திராத்திதேவக்குககளைமிலாமறபோய்கொல்  
 லாபுரியார்வாசனின்முன் அழத்துடங்குவாசாக்குருத்திப்பட்டணம்  
 பன்னி இரணகோதமாகும் இனகொண்டாவுக்கு மேலபாகத்தில்  
 எட்டுகறிசை வராகன்வாங்கி வைசியர்களுக்கு கொடுப்பர்கள் ஆப்பு  
 மாவுலூரில் விபீதங்கள்பிறக்கும் பலமான ஜனங்களிலேகன் துதே  
 சங்களை ஆண்டுலாகத்தில்விருத்தியுடையவா கள்தேவரகசிபங்கள்  
 வெளிப்பட தெரியவரும் இன்னமும் பூமியில் காவேரி கொலுடம்  
 பெருத்த அரிந்த சமுத்திரத்தில விழுந்த கரைபுரண்டபேராகும்  
 இவ்வகை சாஸிதானத்தில் மேலவாஸவகைகள் கழக்கபுடும்

பெண்சாதிகள் தன் புருஷர்களோடு சரசமாக நடித்து நகைகளை  
கேழ்ந்தும் இதுவும் உங்களுக்கு ஒரு குறி. சன்னை ததானரியும்தான்  
னம் பெற்ற இராஜபோகிகளுக்கு எனதரிசனமாகும் மற்ற துஷ்டர்  
களுக்கு இராஜசகுணங்களுண்டாய் யமதூதர்களைப்போல அககிர  
மமாக பேசுவார்கள் சுவாணமுகபில பதினொருமகான்கள் பிரபபார்  
கள் அப்பொழுதுதான் பிபேட்டையில் இருக்காதிரவ்வியமகொள்ளை  
யாகும் குங்குகள் சங்கீதத்துடன் பாட்டுகள் பாடி மெதிருப்பதிலைக்  
கு மேல்புரத்திலிருக்கும் சிலதலை பதுகெட்டுபெயாவைஷ்ணவர்க  
ளும் அருபத்தான்கு குகிலைகளும் பூமிக்குவந்து ஜனங்களைக் கொல்  
லும் என்வார்த்தைகள் சிலருக்கு நம்பிக்கையிலலாமல் இருக்கிறது  
சிலர் பக்தியுடன் நம்பி இருக்கிறார்கள் ஆகையால் அவர்களை இர  
கூழிப்போம் கொண்டவிட்டிசீமைபில் குணவந்தராய் இருப்பார்கள்  
பங்காளாதேசம் பிரபலமாய் மனிதாசலதலை முழுக்கிப்போவார்  
இருபத்து ஐந்து உடன்பிறந்தமார்கள் ஒரே மனதாகக்கல்லியாணம்  
பெறவருவார்கள் கொங்கை, காண்டதேசத்தில பசுத்தளால் மீகா  
த்துக்கு அதிகாரமுண்டாகும்மலையாளதேசம், மகாஇராஷ்டிரதேசம்  
மேல்புரதேசம், காண்டதேசம் இக்காளைகு தேசங்களில் என்னு  
டை சுவரூபம் அரிந்த அனேகஜனங்கள் சவுக்கியத்துடன் தெவதா  
பக்திபெருவார்கள் உங்களுக்கு தெரியுமெயருட்டுநான் குசமுத்தி  
ரங்களுக்குள் அரிவிப்பது குலகோக்திரங்கள் விட்டு கலையாணம்  
நடக்கும் ஸ்திரீபுருஷர்கள் தர்மமாகளைத் தபபிதாவ்விய ஆசையி  
னால் ஸ்திரீகளை விற்பார்கள் சீருஷண வேணிகரை புரண்டு வரும்  
சாதி கட்டுப்பாடுகள் இல்லாமல் நடப்பார்கள் பிராமணர்களால் ஆ  
சாரமதபும மகாபாஜங்கள் பலமில்லாதவர்களாய் உள்ளடங்குவர்  
குத்திரர் விருத்தியாய்சந்தோஷத்துடன் இருப்பா ஜதமுக்கல்லிராம  
லிங்கசுவாமியினகளைத் தபபிப்பா குபாஜுவா உம்மா ஜனங்களைவிட்டு  
பேசும் அப்பொழுது வர்ணசங்கரமாகும் இதுவும்ல்லாமல் மகாநதி  
க்குவடகிசைசில அனேகபூணிகள் பிறந்து கபடமாயங்களைகாட்டு  
வர்கள் வெள்ளைக்காதுகங்கள் வந்து கிராம எல்லையிலின்று அழும்  
அதினலும் சிலர் நஷ்டமாகுவார்கள் என்பத்தரானவர்களுக்கு இப்  
பொழுதே திருஷ்டாந்தம் அகப்படும் ஜிதேந்திரரின் இரத்தம் பூமி  
யினமீது எவ்விதமாகபாடினதோ அவ்விதமாகவே பூமியின்பாரம்  
அடங்கும் இந்த துஷ்டர்களின் இரத்தத்தினால் பூமியெல்லாம் நனை  
பும் விஷமும் சந்திரசேகரமாத்மததிரு குடபாய்ப்பெட்டுக்கொண்டு

பாளையக்காரராக ஐந்துநாள் இருப்பார் கந்தனூரிதைவம் மலைகளுக்  
குப்போகும் சீமையில் திருடர்கள்போய் கர்பம்தரித்தவர்களைக் கர்ப  
த்தை அழிப்பார்கள் கந்தனூரிவரையில் இந்துக்கள் தீயினால் சுடு  
வார்கள் பிரபல வருஷத்திலிருந்துதர்பிராஜாக்களின்கீர்த்திவிளங்  
கும்இராஜகுலமழியுங்கிதேத்திரியருடைய ஆயுதபாணங்கள்நாசமா  
ய் கந்தனூரு ஆத்தில்கலந்துப்போகும். துலுக்கர், வேடர், முதலான  
கீழ்ப்பட்டசாதிகள் நசிப்பார்கள் வேலூரின் கோட்டைமதிளின்சுவர்  
கள்விழுந்து ஜனங்கள் சாகுவர் பத்தீதில்லாதவர்கள் பாண  
மழையினால் நசிப்பர் என்பத்தர்கள் நிலைநிறுத்துருப்பார்நல்லமனத்  
தோடு குருநவவணங்கினால் பாயும் நதிகளை நிற்கச்சொன்னால் நிற  
கும் எத்தனத்தீர்களாவது என்பத்தரை தலைஎடுத்துப் பார்க்ககூடா  
து அத்தனத்தீர்கள் தங்களிடத்திற்குவந்தபோதிலும் தூரதூரத்திந்  
யாக பாவித்து மனைதசலிங்காமல நல்லபத்ததியோடு இருக்கவே  
ண்டும் அபித்தியாரண்ணிபசுவாமி அவர்களுக்கு பிரதிபிம்பகூடியோகி  
பிரப்பார் வீரசுவாசுவாமி அவர்களுக்கு வீரபோஜர் ஜம்பூத்திவீப  
த்தை ஆதீனமாக்குவர் இதுபரமார்த்தம் சப்தவாயுக்கள் ஏழுநீரா  
த்தீர்களில் வீசும் காஞ்சிபுரம், ஆலம்பூருமுதலியிடங்களில் உப  
த்திரவங்கள் உண்டாகும்சீமையில் பாளைக்காரர்கள் இராயர்ப்பட்  
டம் கட்டிக் கொண்டு தங்களில் தாம்சண்டைகள் செய்து கெட்ட  
பயமடைந்துகாடுகளில் மறைவர் நான்குதிக்குகளில் அழகானநகர  
த்திரங்கள் பிரந்து ஜனங்கள் காணும்படி தலாயில்விழும் பிரகு  
முனிவாக்கு உள்ளங்காவில் சண்ணைக்கொடுத்தோம் சாபம்நீங்கின  
வர்களுக்கு சாபத்தைப்போக்கடித்தோம் கார்த்திக அமாவாசியைநா  
ளில் சந்திரோதயமாகும் அதுமுதல் நல்லகாலமா யிருக்கும் யென்  
னுடைய உபதேசமல்லாமல் தெரியாதுகார்திகைத்துவா தசிதினம்  
விஷ்ணுபத்திப்பிறக்கும் அதற்குமுன்பு நடக்கும் காரியங்கள் சாம  
வேதத்தில் காணப்படும் பூமழைப்பேயும் சூரியநத்திப்பிறக்கும்கிழ  
க்குத்தலை மேற்கை அகலமான்வாலும் யிருபதுபாறமுள்ளகருப்பு  
வாணமுடைய தூயகேதுவென்கிற நகூத்திரம் பிறக்கப்போகுறது  
முப்பத்துமூன்றுநாள்களுக்குள் யெல்லாருக்கும் காணப்படும் அதற்  
குப்பின்பு சூரியமண்டலத்தில் புருஷரூபம் அகப்படும் ஆகாயம்  
சிகப்பாகும் பசுக்கள் ஆகாயத்தைபார்த்துக் கூச்சலிடும் ஆகாயத்  
தில் குப் குப் யென்றுத் துவனிக்கும் நாங்கள் சூரிய லோகத்தில்  
உள்ளாள்ளிருந்து யுமியில் பிறக்கப்போகிறோம் அப்பொழுதுக்கிரம

மான சனங்களெல்லாரும் நிற்பர்கள் கபடமிலாத ஜனங்களெலா  
கத்தை ஆளுவர் தேவரகசியங்கள் வெளியிடும் உலியுத படைப்புஜ  
யாயிரம் வருஷம்வரையில் என்வரவுக்கு காரணமாகஎழ்தினபிரகா  
ரம் சிக்கிரத்தில் நடக்கும் அதுவேஉங்களுக்கு குறிஎன்று அறியவே  
ண்டும் ஈகவரி அம் உயை வீரபோக ஆபரிடருக்குக் கொடுத்தது கல்  
ஸ்பாணம் செய்கிறவரையில் சந்தமல் உபபள்ளியில்வராத தினமண்  
உபமாய் பன்னிஇரண்டு சாத தூரம் பட்டணமாய் அழகுள்ளதாய்  
பிரகாசிக்கும் என்பத்சர்க்களெல்லோரும் அந்த கல்லியாணம்பார்க்க  
வருவார்கள் அதற்குபின்புபிரம்மகல்பத்துக்குமுன் எவ்விதமாகதர்  
மம் நடந்ததோ அவ்விதமாகவே தரும் நடததுவோம் எல்லாவர்  
ணங்களிலும் பாவர் யோக்கியராக இருக்கிறார்களோ அவர்களைநாம்  
ரட்சிக்கிரோம் என்று ஐயிரவர் சொன்வாக்கியம் நடந்ததும், நடக்  
கிறதும், இனி நடக்கப்போகிறதும் எல்லா தேசங்களுக்கும எழ்தி  
னது மூன்று டட்சத்தி முப்பதிராயிர கிரத்தம் என்பத்சர்கள்  
இவை எல்லாம்எழுத சகத்தியில்லாமற்போனால் சுலபமாக எழ்திக்  
கொண்டு படிக்கவும்சேட்சவும் இருந்து தேவ பிராமணர்கள்மேல  
ஸிகவாசம்வைத்து இருக்கிறவர்களுக்கு மூலமநதிரம் பெற்று நான்  
வருகிறவரையில் பிரமமானத்ததோடு தைரியமுள்ளவாடளாய்இரு  
ப்பர் அவர்களிடத்திற்குமூதேவியும் கலரா அமையுர்வரபாட்டா  
து இன்னமும் எப்படிப்பட்ட குன்னியரோகங்களும சேராது இது  
வரையில் சொன்ன விபரீத உபத்திரவங்களும் அவர்கள் அருகல்  
நிற்காது இதை பொய் என்று பரிகாசத்தோடு நிர்த்தவர்களை கன  
கதூர்க்காபபாள் விசாரிப்பது மலொமலவாயில் புழுக்கள் விழுந்து  
தலை ஆயிரம் சுக்கலாகபிளந்து சாகச்செய்வாள் இது வீரகுருவாக்  
கியம் தப்பாது.

ஸ்ரீவீரபிரம்மாப்பணமஸ்து.



ஸ்ரீரஸ்து,

ஓம் நமோசிவாய பாதலூரி விராட்டு வீரகுரு

பரபிரமணேநம:

ஸ்ரீ வீரகோவிந்தப்பிரியோநம:

ஸ்ரீ பார்வதிபரமேசுவரேப்பிரியோநம:

க ல ஞ் ஞா ன் ம்

ஸ்ரீ குருப்பிரியோநம:

சகவரி ஆம்மை விகுரிதிவருஷத்தில் தவமசெய்ய உட்காரப் போகுமென்று சிஷ்யர்களுக்கு அருவிக்கீஷர்கள் அதைக்கேட்டு ஓர் நினைப்பம் செய்தார். அம்மான் போதலூரி வீரகுரு பிரப பிரமமேந்திரிய சுவாமிகள் பிரத்தார்களல்லவா அவர்கொன்ன கால க்கிபான பிரமாணம் என்ன அவருடைய நடக்கப்போகிறகாரியங்க ளும்மகத்துவமுடிகட்கவீவணுமன்று ஆசையாகிறது ஆகையால் அநகசரித்திரர்களை தயவுசெய்யவேண்டுமென்று அனேகமானகீஷ ரானும சகவரமயைப்பிரார்த்தக அரமாளுப ஓய்பத்தர்களைவிரா ட்டுவிரோசாமம் அவர்களுடைய நடக்கப்போகிறகாரியங்களைதெரி யப்படுத்துகிறோம் நீங்களுவல்லாரும் ஒரேமனத்தால நடைபதி யேயுடிகட்கவீவண்டும், கந்தி மல்லபய பள்ளியிலமடாதிபதியான சிவபோதலூரி விராட்டு வீரகுருபிரமமேந்திரிய சுவாமிகளவாகள் மீலாகத்தில பிரத்து முன் நடக்கப்போகும் எதிர்கால சரித்திரங்க ளும் ஜனங்களுக்கு வற்போகும்பிரளயங்களும் உபத்திரவங்களும் எல்லாருக்கும் நன்றாகவிளங்கும்படி தெரியப்படுத்துகிறோம்.

பாஞ்சோதி சுவருபரான வீரப்பய்யர் பனகானி பள்ளியில் தொன்னூருவருஷம் வசித்து பினபுதன்சீஷனான சித்தப்பனை தன் னோடு அழைத்துக்கொண்டு அனேக சுருதி பிரமாணங்களைதெரிய ப்படுத்துக்கொண்டு புஷ்பகிரி அக்கிராகாரத்தினிருந்து வருகையில் அங்கிருக்கும் வைசிகர்கள் சித்தப்பனைக்கண்டு நீங்கயாரென்றுகே ட்க சித்தப்பன் அவர்களைப்பார்த்து என்குருஷாமிகளான விசுவப் பிரம்மா இவர் என்றுச்சொன்னான். அப்பொழுது அவனோடு வை திர்கள் என்குருவான விசுவபிரம்மாவக்கு எந்தவேதமும் படிக்க முடியாமல்கொண்டிருந்ததின்குருஷாமிகளான விசுவபிரம்மாவது

45245

கக காரணமென்னவென்று போசவிடாமல் தடுத்தார்கள் அப்பா  
 ருது சித்தப்பர் ஒருப்பிரமாணமொன்றோ ஜன்மஞாயத்தேருத  
 திர;) என்கிறுப்போலே கர்மகாரியங்களால் வேதங்களைப்படித்து  
 பிரபுபுணர்களென்று சொல்லிக்கொண்டாக்ள உல்லாமல் அந்த  
 வேதங்களிலு சொல்லப்பட்ட சூட்சுமமான பாயிரபததை காணு  
 மலிருந்த அஞ்ஞானத்தால் அக்கிரமமாக எங்களை தடித்தினதுருத்  
 திர ஆதாரத்தை யணுகித்து நசித்துப்போகிறதற்க்கு இப்படிக்கொ  
 ததவாதங்களைச்செய்கிறீர்கள் அததமஅரியாக வேதபாடங்கூடப்  
 யோஜனமில்லை என்று தெரியவருகிறது சீவதயாரானான ஈகவரன  
 சகலவேதங்களுக்கும ஆதாரமாக இருக்க அந்தவேதங்களெங்களு  
 க்கேசொல்ல அதிகாரமுண்டென்று சொல்வது நியாயமல்ல சகல  
 சராசரங்களுக்கும் பரப்பிரமமமபொதுவாயிருக்க இரகவேதங்க  
 ளும் பொதுவே நீங்கள்வே தங்களைப்படித்துமஅதிலிருக்கும் சார  
 மசங்களை அரியாமல் எங்களுக்கு அங்காடமில்லை என்று சால்லு  
 வதுசுருதி, ஸ்முருதிகளுக்கு விவோதபாய இருக்கிறது இதுவுடைய  
 லாமலவிகவப்பிரமமா அவர்கள்சொன்ன ஞாநமிருத்த ஸச்சால்  
 லுகிறேன் கேளுங்கள் யென்னுபிராமணானக்குச்சித்தப்பன் அறி  
 யச்சொன்னபோதிலும் அவர்கள் செயதுகொண்ட பாபதகநால்  
 தெரிந்துகொள்ளமாட்டாமல் மெல்லா நுமகூட்டபாக்கக கூடிக்கொ  
 ண்டி கிட்டிவந்து நீ துலுக்கையெங்களுக்குச்சரிபாடுகின்ற வேதங்க  
 ளைச் சொல்லக்கூடாதென்றுச்சொல்ல விசுவாபிரமமா அவர்களுக்  
 கு கோபமவந்து ஆதாயத்தை நோக்கித்தனயிவ் வேதவதையக்குறி  
 த்துப் பிரார்த்திக்க அந்தகாரமாகயிருள்க்கயமிதாபாகவ்னியால் அக்  
 கிரகாரமெல்லாம் பெரிந்துகாமபுலாயவிட்டன அப்பொழுதுபிர  
 மணாகளெல்லோரும் கூடி அவருக்குப்பிரதக்ஷணமாகச்சுத்தபாத  
 ங்கள்மேல் விழுந்துஒகவாமியெங்களுடையசபைபாஸனிகக வண்  
 மெ நீங்கள் வேகத்திற்குப் பிறபுவான விகவப்பிரமமா வெண்ணு அ  
 றியாமல் சொல்லிவிட்டோமென்று அந்தவிதமாகக்ஷேத்தாத தீரம  
 செய்தார்கள் அதற்கு விகவப்பிரமமா அவர்கள் அந்கப்பிரமணந்த  
 னோடுச்சொல்லியசிருதிப்பிரமாணங்கள்என்னவென்னுல்லபுரயாணு  
 முதல் பிரம்மாண்டவரையில அணுஅணு அணுவரகவும் மகத்தல்  
 மகத்தகவும் எங்கும் கிணர்த்திருக்கிறதென்று வேதங்களில் தெர  
 லிருக்க நீங்கள் இவ்வளவுக்கியானத்தையும்பிரம்மகவருபுத்த  
 அபியவ்வளவையிலவ்வளவு சித்தப்போகிறதற்கு விண் பிரமணமா

லும் குலபடி நஷங்கனும் அக்கபானொன்றை யிருட்டில் முழிகி ஒன்றும் தெயியாமல் விராட்டி நஷனை மறந்து தூஷித்துக் குத்திரையுமும் வெள்ளைக்காரரையும் சேவித்துக்கொண்டு தரித்திரத்தினால் பிழைக்கிற நிமித்தமாக கபடமாயங்களான மதங்களைக் கல்பித்து இராமாநுஜமதத்தை நம்பிப்பிரவேசித்துசெய்யக்கூடாத சீவனம்சகளைச் செய்குக்கொன்றுத் தின்பதும் சாராயங்களை குடிக்கிறதும் தன்தாம் குலாசாயங்களைவிட்டு கட்டுப்பாடிவ்வாத கெட்ட வழிகளை அநுசரிக்கிறதும் கொலைப்பாதகங்களுந் துஷன்பட்டுசெய்தியத்தவீட்டுகிறதின்பங்களுக்கு ஆசித்து அசற்குத் தகுந்ததந்தாங்களைத் தேடிக்கொண்டு இந்திரியங்களை ஜயிக்காமல் கமற்பென்கிற யிருளில் முழிகி அல்பதேவதைகளின் சக்திகளை நம்பிக்கெட்டுப்போனவர்களை தண்டிக்கவரும் தேவதைகள் யெதுவென்றால் கீழ்த்திசைக்கு தூங்கியும் தெனதிக்குக்குளியியும் மேற்புறத்திற்கு பேதாளனும் கந்த நூலுக்கு யொசானியும் வடராச்சியத்திற்கு காலபைம்வரும் துலுகாரணணியத்திற்கு மதுசக்தியும், கந்திமண்டலத்திற்கு காலகந்திரானையும் சங்கொண்ட தேசத்திற்கு விரபத்திரானையும் தமிழ்தேசத்திற்கு உறுமந்தராயனையும் பத்திரகாளி முதலானவர்களை யறுப்பிதுஷ்டர்களை யும் சாமித்திரோகாரரும் பாஸநீகளைக் கோருவார்களையும் பரத்திரவ்வியத்தை அபகரிக்கவார்களையும் சீவயிம்சை செய்பவர்களையும், விசவாசமில்லாதவர்களையும் திருடர்களையும் கோள்சொல்லுகிறவர்களையும் சூராகுகிறவர்களையும் சிவகந்திரோகிகளையும் துலுக்கரையும் வேடர்களையும், சிவத்திரோகிகளையும், விஷணுத்திரோகிகளையும், தைவத்தை நம்பாதவர்களையும், தப்புசாஷிகளைச் சொல்லுகிறவர்களையும் நாசப்படுத்துகிறவர்களையும் கலப்புள்ள சக்திகளையுயின்னமும் யென்னுடைய மகிமையை அடியாததுஷ்டர்களை நசுக்கும் படிக்கொல்லச்சொல்லி அதுப்பியிருக்கின்றும் இதுவாவது நப்பியிருக்கவேண்டும் அப்படிக்கு நம்பி நால்தான் ரட்சிப்பேரம் நம்பிக்கை ஞானத்தை அரியாமல் கபடமுள்ளவர்களாய் மெய்பொய் இரண்டும் அரியாமல் கூவும் காக்கை ஜனங்களின் கிட்டை கொள்ளை இடப்போகுரோம்.

ஆகையால் லோகத்தில் ஜனங்கள் தெறித்துக் கொள்வதற்கு என்னஞ்சமுத்திரங்களுக்குக் விளக்கச்செய்தோம் ஆகையால் இனி மேலாவது மனத்திரிக்கும் கபடத்தைவிட்டு ஞானத்தைப்பெறவேண்டும் இவ்விதமாக என் சட்டத்தினின்பேரில் மனதை நிரந்திர

நல்ல பக்தர்களுக்காய்வு இருக்கின்றார்களோ அவர்களுக்கு மேல் சொல்லிய உபத்திரவங்களைப்பெறாமல்பாஞ்சோதிசுவரூபங்களாயிருக்கும் வீரதர்மத்தை பார்ப்பார்களென்றுசொல்லபிராம்மணர்கள் எல்லோரும் புஷ்பகவிமானத்தை வரவழித்து அதின்மீதில் விசுவ பிரம்மா அவர்களை உட்காரவைத்து இரண்டுபக்கங்களிலும்வேதங்களை படித்துக்கொண்டு சித்தப்பன் கூடவர இராஜனிடத்திற்குப் போய் எங்கள் குருசுவாமிகளான விராட்டு வீரகுரு பரப்பிரம்மா சுவாமிகள் உங்களை பார்க்க வருகிறாரென்று சொல்ல நபாயும நீடி வென்று எழுந்து பரிஜனங்கள் கூடவரபேரியிருதங்கவாத்தியங்கள் முழங்க புரப்பட்டு எதிரில்வந்து கண்ணுக்கழகாய் அவரைநிரித்து பின்னோடெழுத்துக்கொண்டு மகாவைபவமாகப்போய்தன்னுடைய சிங்காசனத்திற்கு வருகில் அவருக்குதகுந்த ஆசனமிட்டு அதின்பேரில் உட்காரச்செய்து கூடவந்த பிராம்மணர்களை இஷ்டத்தைதீர்க்கும் பொருட்டு அவரை எங்கள் வீட்டில்விருதுசாப்பிடவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க அப்பொழுதவர் போஜனம் கொண்டுவாச்சொல்லினர் நபாயும் தான் சாப்பிடப்பட்ட பதார்த்தங்களை எல்லாம் ஒரு பொன் தட்டிலில்வைத்து மேல்செளகத்தினால் மூடிக்கொண்டு ஒரு க்கருகில் வைத்தனர் குருக்களும் தன் குலதெய்வத்தைபிரார்த்தித்து அதின்மேல் ஜலத்தை தெளித்துமேல்மூடியைதிறக்கையில்உள்ளிருக்கும்வை சிவப்பு, மஞ்சள், வெள்ளை முதலியவாணங்களான புஷ்பங்களுக்கிருந்தது நபாயு அந்தவேடிக்கையைக்கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு பரமான்னத்தத்துடன் அவரை பிரதக்ஷணமாகவந்து வேரொரு சிந்தை யில்லாமல் புதங்களில் விழுந்து கும்பிட்டு எழுந்து இரண்டு கைகளையும் கூப்பி ஓசுவாய் நான் பாவங்கள் இல்லாதவனாய்விட்டேன் யினிரீங்கள் என்னிடத்திலேயே இருக்கவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்ததினால் வீரகுரு அவர்கள் அதற்கு சம்மதித்தனர் அப்பொழுது நபாயு தன்தேசத்தில ஐந்து ஊரூள் சுவிதினமாக இனும் கொடுத்து கந்திமல்லய பானயமென்கிற கிராமத்தில் மடத்தைக்கட்டிவைத்து அதர்க்குள் இருக்கச்செய்தார் மற்றபிராம்மணர்கள் புஷ்பகவிநீக்கு போயினர் பின்பு வீரப்பிரம்மேந்திரியசுவாமியவர்களின் மனைவியாளான கோவிந்தமமா அவர்கள் இந்தசமாசாரத்தைக்கேட்டு பனகாணிப்பள்ளியிலிருந்துவந்து கந்திமல்லயப்பள்ளியைக்கொத்தான் பின்பு அந்தமடத்தில் பிள்ளைப் பேரன்மார்கள் விசுக்கியாய நாகநியோமபக வாகவககம்பரிபிலிவிசுக்கனா



இத்தமடத்தில் சமாதியில் யிருக்கப்போகுமென்று தன்சீஷர்க ளுக்குச்சொல்ல சீஷர்கள் குருக்களோடு ஓர் விண்ணப்பம் செய்த னர் ஒ சுவாமீ உங்கள் தரிசனம் யெங்களுக்குயினிளபபொழுதாசப் போகுறது என்று பிறுத்திக்க சுவாமிகள் சீஷர்களுக் கறிவித்தது என்னவென்றால் ஒப் சீஷர்களேகலியுகம்யிப்பொழுதுநாலாயிரத்து நூத்திஎண்பத்தைத்து வருஷம் முதல் பதிமூன்றாவது ஆர்த்தவரு ஷத்துக்கு கலியுகம் ஐயாயிர வருஷமாகப்போகுறது அப்பொழுது நாம் லோகத்தை யாளவறப்போகுமோம்அதற்குஅடையாளங்கள் சிலதுச்சொல்லுகிறேன் கிரத்தையோடுக் கேளுங்கள் நந்திமலையில் தவம் செய்துக்கொண்டிருக்கும் வீரபோஜ யாசாரியர்பதிமூன்றாம் நத்தனவருஷம் கார்திகைமாதம் பவுர்ணமியின் தினம் சமாதியை விட்டு விர்தியமலைவரையில் புண்ணியபுருஷர்வருவாமாகபிறகாசித்து அங்கிருக்கும் மகாபுருஷர்களை பின்னோடு வர நந்திமலையின்மீதுச் சேருகிறோம் அப்பொழுது உங்களுக் கொரு குறிப் புண்டாகும் அ னைக்கேளுங்கள் அநேக நகூத்திறங்கள்பூமியில்லிழம்பலனைங்கள் சாகுவர்கள் ஏழு ஊருக்கு வொருஊராகும் ஏழும்னைக்கு ஒரு மந்தையாகும் அநேக பசுக்கள் நசிகும் தூமகேதுவென்கிறநகூத் திறங்களுண்டாகும் சின்னப்பாளையக்காரர்கள்நசித்துசிகப்புலேடர் களால் ஜிஷிப்பர்கள் சாதாரணவருஷத்தில் மாயா கருபங்கொண்டு பதரிகாச்சிரமவனத்திற்குப்போய் அங்கிருக்குமமகாபுருஷர்களுக்கு மூலமந்திர ரகசியங்களை உபதேசித்து தன் கருபத்தோடு நந்திமலையில் வீரத்துவஜத்தை நிலைக்கச்செய்வோம்,

விரோதிக் கிருதுவருஷத்தில் விங்காலப்பாடியில் ஒரு மகா சத்தியை பிறப்பித்து லீட்சிமீ என்கிறபபேரால்லோகத்தில்வழங்கி நந்திமலையைச் சேருவள் வடகிழக்கில் தூமகேது வென்கிறநட்சத் திரம் பிறந்து நந்திமலையின் மூலைக்குப்போய்க் காணும் விருக்கும,

அங்கிருந்து அநேக சக்திகள் புறப்பட்டு பலஊர்களில்பிரவேசித்து சண்ங்களைக் கொல்லும் இன்னமும் வடகேசத்திலிருக்குமயெல்லா சாதியரும் ஒருவர்க்கொருவர் சண்டைகள் செய்து நசிப்பர்கள் பெ றுத்த தேவாலயங்களெல்லாம பாழாய்ப்போகும், சித்தாததிரிவரு ஷத்தில் அத்தங்கி சீமையில் பூமி கிட சிடவென்று கடுங்டுமமலை கள்யாவும் குங்கிப்போகும் ரவுத்திரிவருஷம் ஆடிமாதத்தில்விசித் திரமான ஒருசத்தமபிறந்து அதினால் நகூத்திறங்கள் மலையிடுக்கினி ருக்கும் சலத்தைக்குடி க்கவரும் பங்காளதேசத்தில் காளியமமாள்

னவன் பசுவின் ரூபத்தினால் சனங்களுடையவும சந்திகளுடையவுமாதத்ததைப்பானஞ்செய்வன் மலையாளபகவதி என்கிற மகாசக்தியானவன் சனங்களை நசிக்கப்பண்ணுவன்மேற்புறத்திற்கு மாதங்கி பென்கிரசக்தி சனங்களுடையக் கழுத்தைப்பிடித்துக் கசக்கிக்கொன்றுவிட்டுக் கூச்சலிடுவன் பெஜவாடைகோலகொண்டாவென்கிறப் பட்டணமாகும் கனகதூத முகத்துவாரத்திற்கு கிழக்கையில் ஏழாயிறச்சரிசை மோட்டுப்பூச்சிகள் உண்டாகும் அந்த சமயத்தில் சூரியன் கிடகிடவென்று நடுவதுவன் நகூத்திறங்கள் தரையில் விழும். அநேக உபத்திரவங்கள்நடக்கும் விகார ரூபமுள்ள ராட்சசர் பாம்புநவமாதவரது பெரிபக் கூச்சலிடுவதினால் ஒருநகூத்திரம் நந்தி மலையிலிருக்கும் குளத்தில் ஜலத்தைப் பாணஞ்செய்யவரும் அநேக ஆச்சரியங்கள் பிறக்கும். கொண்டவேடி சிமையிலிருக்கும் தூதத்தில எறிச்சவாலைகளுண்டாகும். மூலரங்கம் என்கிறசக்தி கூச்சலிடும. ஸ்ரிசைவமலையிலிருக்கும் ஏறியில கோவைச்செடி யுண்டாகும் பிரமராமபாள் கோயிலில் முதலைகள் சோர்த்துப் பாழாய்ப்போகும். வடகிழக்கில் பாதாளகங்கை எழும்பி மல்லிகாரசுனரை முழுசுச் செய்யும். பாதாளகங்கை சாபங்கொண்டு பச்சைக்கல்லாய் வந்துவிழுந்திருக்கும் சுக்திரகுபதமகாராஜன் கலிகாவதாரபுருஷனுடையக் கால் படுவதினால் சாபநீங்கும். ஆகாயத்தில் விஷகாற்றுப்பிறந்து சனங்களினமீது வீசுவதினால் சுறங்கள்முதலான ரோகங்களுண்டாகும் திருப்பதி வேங்கடேசுவரன் கோவிலில் முசுளைகள்சேரும்மூன்றுநாள் கோவிற்கதவுகள் மூடப்பட்டிருக்கும். கருடத்துவஜத்தில் ஒங்காரசத்தம்பிறக்கும். திருவள்ளூர் வீரராகவசுவாமிக் குபாணையிலிருந்து ஜலம் ஒழுகும்பொருட்டு வேர்வைபிடிக்கும் நாங்கள் வருகிறதற்குள் பூமியில் ஜலப்பிரளயங்கள் உண்டாகும் சமுத்திரத்தில் அதிகக் கூச்சலுண்டாகும் லோகமெங்கும் தலைகீழாகும் பசுவில நகூத்திரங்களகப்படும் அநேக வால்வெள்ளிகள் பிறந்து மனுஷப் பிறக்கும்வரையிலிருந்து பின்பு அகப்படாமற்போம். பாஞ்சனன் மவர்களின் வம்சத்தில் நான்பிறந்து மல்லிகாரசுனவீரபோஜயாசாரயரவர்களுக்கு மனைவியாய் மகாலட்சுமியாய் ராஜ்யத்தை ஆளுக் கொண்டிருக்கிறேனென்று தன் சீஷர்களுக்கு தெரியச்சொல்லச் சீஷர்கள் அம்மா நீங்கள் வருகிறவறையில் நாங்கள் உயிரோடிருந்து உங்களை தரிசனம் செய்வோமோநாங்கள் ஜீவனோடுபிறக்கிறதற்கு உபாயத்தைச் சொல்லவேணுமென்று கேழக்க அதற்கு கலியுகம்

முவ்வாயிறத்துத் தொலயிரத்துக் கொண்ணுத்தி ஐந்து வருஷம் முதல் பதினாவது ஆனந்த வருஷத்துக்கு உங்களுக்குச்சொன்ன நடக்கப்போகிற காரியங்களெல்லாம் நடக்கும் இன்னமும் உங்களுக்கொரு நடக்கும் காரியத்தைச் சொல்லுகிறேன் சிவத்தையோடு கேளுங்கள். ஆத்மா பிராசிவசுருபமாய் நித்தியமாயிருக்கும் அதற்குப் பிறப்பும் மசிப்புமில்லை அப்படிக்கொத்த ஆத்மாவை உடலாக நினைத்து யிருக்கிறீர்கள் அந்தப் பிரமபைவிட்டு நல்லவழிக்கு வரவேண்டுமெயானால் திருடமாகத் தவம் செய்யவேண்டுமென்று அப்படித் தவம் செய்கிறதற்கு உங்களுக்கு வல்லமைப்போராது அதற்குத் தகுந்த வுபாயத்தினால் ஞானம்பெற கலபமான வழிபைச்சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் தேகத்தைவிடுகிறசமயத்தில் நீங்கள் சொல்லவேண்டிய குருவின் மூலமந்திரமும் அதின் அர்த்த ரகசிபங்களும் தத்துவமசி முதலான வாக்கியங்களும் அறிவிக்கிறோம் அதினால் நீங்கள் மறு பிறப்பில்லாதவர்களினை தவத்தைச் செய்தவர்களாய் மலையிடுக்குகளில்சேர்ந்து உடலைமறந்துயிருப்பர் சிலர் கங்கை முதலான புண்ணிப் பதிகளுக்கறுகில் வசித்திருப்பர் சிலர் கிராமங்களிலும் பட்டணங்களிலும் சிலர்யிருப்பர். இப்படிக்குப் பிறந்துயிருக்கும் யென்பத்தார்களானவர்களுக்கு ஒரு நம்பிக்கையைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் என் பத்தானவர்கள் லோகத்திற்குப் பயந்துக்கொண்டு உலக யிபற்கைக்கு அஞ்சப்படாமல் வஸ்துக்களின் நித்தியாநித்தியங்களே அறிந்தவர்களாய் லோகத்தை லட்சியம் செய்யாமலிருப்பர்கள் ஆனபோதிலும் உலகத்தில் பிறந்துஎங்கள் குருக்களின் மீதும் எங்களின்மீதும் நல்லபத்தியுடையிருந்துப்பிரம்மம்அவர்கள் சொன்ன காலக்கியான சூத்திரத்தை இரவும் பகலும் யிடைவிடாமல்ஸ்மரித்து எங்கள்வரவை எதிர்பார்த்துக்கொண்டு தைரியத்துடன் சந்தோஷமாக யெங்களைப்பூசித்துக்கொண்டு சவுக்கியமாயிருப்பர் அப்படிக்கொத்தக் குணமுள்ளவர்கள் நீங்கள் என்று நினைத்துக்கொண்டு நாள்தோறும் ஆனந்தமாகயிருக்கவேண்டும் என்றுயிசுவரமாயவர்கள் தன் சீஷர்களுக்கறிவிக்கஅவர்கள் தாயேநாங்கள்சந்தோஷத்தை மடைத்தோம் விறப்பிரம்மா அவர்களுக்குப்பிள்ளைகள் எத்தனைப்பிள்ளைகளின் மகத்துவம் எப்படிக்கொத்தது அவர்கள்செய்தக்காரியங்களென்னவென்றுக்கேழிக்க அம்மாரும் பிறமமம் அவர்களுக்குப் பிள்ளைகள் கொடுத்தய்ப, ஒவ்வாய்ய, சம்புவிங்கய்ய, கறிசாஜ்ய, போதுவாய்பவென்று யூசப்பிள்ளைகள் அவர்களில்பெ

ரிபவனுன கோவீர்தய்யன் தகப்பனாகிய வீரப்பிரமேந்திரியஸ்வாமி யவர்களால் அல்லாடபள்ளியில் வீரபத்திரானருசில் உபதேசம் பெற்றுக்கொண்டவராகையால் பன்னிரண்டு வருஷம் வயதுமுதல் அல்லாடமலைபின்மீது அன்பது வருஷம்வரைக்கும் தவமசெய்ய உட்கார்த்தனர் அங்கிருந்து தன்னுடைய சக்தியினால் எல்லா லோகத்தையும் தத்தாததிரேப அவதாரங்கொண்டு அநேகவேதாந்தகிரந்தங்களாக ஜனங்களுக்கு விளங்கச்செய்தனர்.

அப்போது மலைக்குசையில் உட்காரந்து அல்லாடபள்ளி வீரபத்திரனிடத்தில் உபதேசம்பெற்று கந்தியலையப் பள்ளிக்குவந்து அங்கிருக்கும் மடத்தில் பிரவேசித்திருந்து தன் சிஷியர்களுக்கு ஏல்லா சங்கதையையும் தெரியச்சொல்லி என் தாயான பஹாலக்ஷிமியம்மா அவர்களை கலிபாணம் செய்தனர். எந்தாயான க்ஷிமியம்மா அவர்களுக்கு பெண்கள் ஈசுவரம்மையான நான் என தங்கைகள் பார்வதியம்மா, சங்கரம்மா, கோவீர்தய்யா, கிராஜம்மா என ஐந்து பெண்கள் உளர். பின் என் தகப்பனான கோவீர்தையர் தாயான க்ஷிமியம்மா இருவரும் ஒரு சமாதியி. உட்கார்த்தனர். என் தங்கைகள் சிலவருஷங்கள்வரையில் கலிபாணமில்லா ப்லிருந்து அவரவர்களுக்குக்கொடுத்த கலைக்கியானங்கள் இருபத்தையாயிரம் அவரவர்களும் சமாதியிலே உட்காரும் காலத்தில் அந்தந்த கிரந்தங்களைப் பெற்றுக்கொண்டு அவரவரும் சமாதியிலிருந்து தவமசெய்யத்தொடங்கினர் யானும் விகிருதி வருஷத்தில் தவத்திற்கு உட்காரப்போகிறெனென்று சிஷியர்களுக்கு அறிவிக்க சிஷியர்கள் ஓர் விண்ணப்பம் செய்தார்கள் அதென்னவெனில், ஓ? தாயே லோகத்துக்கு மாறுபாடாக கலிபாணமில்லாமலிருப்பாலே னென கேட்க. அதற்கந்தம்மாள் முற்கூறிய சங்கதிகளை தெரியும்படி அறிவித்தனனாகையாலினிமேலாவது ஞானத்தைப் பெற்றிருக்கவேண்டும். இதன் லீபோதுலாரு வீராட் வீரப்பிரமேந்திரியஸ்வாமிகள் இந்த ஏழ்க்காடி பூமண்டலத்தை ஏகசக்ராதிபதியாக ஆனுகையில் துஷ்ட நிக்கிரகத்திற்கு பூலோகத்தில் மகாபிளயார்த்தகங்கள்வாப்போகிறது ஆகையிலினிமேலாவது ஞானத்தையடைந்து ப் பிரம்மண ஸூத்திரிய வைசிய ரூத்திரர் முதலான பதினாறுசாதகளில் யாரேனும் இந்தக்கலைக்கியானத்தால் ஞானமுண்டாகி அதின்வெளிச்சத்தினால் மாயையென்கிற இருளை கசிக்கச்செய்து லீபோதுலாரு வீராட்டு வீரப்பிரம்மம் அவர்களே தெய்வமாகத் திரிகரணசுத்தியாய்நம்பிநல்லபத்தியுடன் நாள்தோறும் பூசிக்கிறவர்களுக்கு எப்படிக்கொத்த உபத்திரவங்களும் நேரிடாமல் ப் பிரம்மாந்தத்தைப் பெற்று நைரியசாகசங்களை வீரத்தறும்த்தைப் பார்க்கப்போகிறார்கள். தேசத்தில்வரும் துஷ்டவ்யயாதிகள் அவர்கள் ண்டையில் நெருங்காதுசகலசனங்களும் இந்தக் கலைக்கியானத்தைப்பார்த்து அவரவர்களின் அரிவிலா முடத்தனைதையிட்டு தேளியுள்ள ஞானங்கொண்டு தேசம்பந்த

முள்ள சிற்றின்பங்களின் மேல் ஆசையைவிட்டுச் சலனமில்லாமல் கல்ல புத்தியுடன் புத்திமிகுந்து மகாத்துவாத சாக்ஷரிமகாமந்திரத்தை இரவும்பகலும் மனதிலும் வாக்கிலும் இடைவிடாமலு மறக்காமலும் படித்துக்கொள்ள வேண்டியது இப்படிப்பட்ட மகான்கள் சூரியசந்திராதிகள் இருக்கிற பிறையில் ஜீவஜோதிருந்துவிருத்தியடைவார்கள்.

இந்தப்பிரகாரம் தன் தங்களில் தீரவரிய மதத்தினால் பூசிக்காமலும் எங்கள் வாக்கிப்பங்களை நம்பாமலும் ஏவலாக அவமாமித்தவர்களையும் சிறித்தவர்களையும் துஷ்டவிபாதிகளையாக்கச்செய்து அல்பாயுவோடு நசிக்கச்செய்யவோம் இது நன்றாக அறிந்துக்கொள்ளவும். வீரகுருவாக்கியம் தப்பாது.

ஸ்ரீஹிரபிரம்மார்பணமஸ்து ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ.

த்கலைப்பானம் முற்றிற்ற,

### நீ தி வ ச ன ங் க ள் -

எல்லோரும் சாகிரதற்குப் பிறந்திருக்கிறார்கள் ஆகையால் கல்லது கெட்டது அறிந்து நடக்கவேண்டும்.

எத்தனைநாளிந்தப்போதிலும் யமன் விடமாட்டான் ஏன் பயப்படுகிறாய். சத்திய புருஷர்களோடு கூடும் வழிபாத்தேடவேண்டும், சத்தகுருபாதங்களை நம்பி சாரத்தை அறிபவேண்டும். எப்பொழுதும் குருவை மறக்காமலிருக்கவேண்டும். ஞானம் பெற்று மவுனத்தையடையும் மரமத்தை அறிபவேண்டும். ஞானானந்தமடைந்த குருவை அடையவேண்டும். பத்தி என்கிற வழியை நன்றாக அறிபவேண்டும். இரவும் பகலும் கூடியிருக்கும் சின்மயாகாரமுள்ளவனை அறிப வேண்டும். இப்படிக்கு வினாய்யதாகச்சொன்னதை அறிந்து அல்பமணிதரோடு சேரவேண்டாய்.

ஸ்ரீஹிரபிரம்மார்பணமஸ்து.

ஸ்ரீராமஜெயம்.

தருமராஜிவந்த மாரீக்கண்டேயீ கலியுகத்தருமம் தோன்னது.

கிருதயுகத்தில் தருமம் நான்கு பாதங்களிலும் நடந்தது. ஒவ்வொரு யுகத்திற்கு ஒவ்வொரு பாகமாகக் குறைந்து கலியுகத்தில் ஒருபங்காகுடக்கும். ஜனங்கள் சத்தியம்தப்பிரதப்பார்கள் அதினால் அவர்கள் அல்பாயுக்களாவார்கள். ஆயுக்குறைந்ததனால் வீத்தியையும் குறையும். அந்த அற்பவித்தியினால் மோகமுண்டாகும் மோகத்தினால் அசாதையுண்டாகும் அதினால் காமமதிதமாகும். காமத்தில் கோபமுண்டாகும். கோபத்தினால் பகையுண்டாகும். பகையினால் யெல்லாசாதிபுள்ளவர்களும் ஒருவர்கொருவர் பிடித்துக்கொண்டு பிடிக்கெட்டவர்களாய் மறியாதைத் தப்பிரதக்கதினால் சாதிக்கப்ப

பாகும். கலியுகத்தில் ப்ராமம்ணர்கள் ஜபம் தவம்நியமாசாரங்கள் விட்டுவிடுவார்கள். சூத்திரர்கள் ஜபம் தவம்முதலிய ஆசாங்குகளோடு இருப்பார்கள் புனிமூதஸிபதாட்டுமிருகங்கள் காட்டை நசுக்கச் செய்து அங்கிருக்காமல் தருமத்தைத் தப்பித் திரவீடாபிரதாலுக் பரபரப்புளிந்த முதலான தேசங்களின் மேல்விழுந்து பூமியை நாசப்படுத்தும் யுகாந்தியத்தில் கூடித்திரிய ஜனங்கள் சூத்திரசகவாசத்தால் சவுரியமும் விரியமும் அழகும் அயிசுவரியமும் நேசமும் இல்லாமல் ஊருக்குவொருவராய்த் திரியுவார்கள் இராமகந்தசயமுதலிய திரவியங்களில் சாரமில்லாமல் போய்பயிர்வகையராக்ஷன் அற்பமாய்வினையும். பசுக்களினபால் பாக்கியம் குறையும். செடிசளில் பூற்கள் பழங்கள் வினையாது. இராஜாக்கள் குடிகளைப் பயப்படுத்துவார்கள். ப்ராமம்ணக்காரியங்களை தூஷிப்பார்கள். கீழ்ப்பட்ட ஜாதிகள் அதிகமாகவிருத்தியாவார்கள் சாதிக் கொள்பாடுகள் தவிர்ப்போகும் புண்ணியக்காரியங்களுள் லாம் பொய்யாகும் காலத்திற்குத் தகுந்தாக மழைப்பேயமாட்டாது. வித்துக்களில் பலமில்லாமல் போய்வயாபாரங்களில் சுபடம் அதிகமாகும். ஒளித்துவைத்த திரவியத்தை அபசரிப்பார்கள் நல்ல புண்ணியபுருஷர்கள் செட்டசகவாசத்தாலும் வியாதிகளினாலும் நசிப்பார்கள். பாபமாதிகரித்த மனிதர்களவியாதி இல்லாதவர்களாய்தீர்காயவும் அதிக அயிசுவரியத்தோடு இருப்பார்கள். எல்லாவீடத்திலும் ஆரியப்பயிர் அதிகமாய் வினையும் ஆட்டின்பால் அதிகமாகும் புருஷர்களுக்கு அநியாமனிதர்கள் பந்துக்களாவார்கள் எல்லாரும் பிச்சையெடுத்துக்கொண்டு சாப்பிடுவார்கள் பித்துருக்காரியங்களின் பலத்தை இவர்களுடையவர்கள் அந்தந்தகாலங்களில் செய்யவேண்டும் பித்துருநர் பணங்கள் தப்பலாகும் வேதங்களைத் தூஷிப்பார்கள் யாகவிகள் வீரதங்கனையும் விட்டுவிடுவார்கள் துஷ்டசாதக ளானவர்கள் யாக வீரதங்களைச் செய்வார்கள்.

ப்ராமணர்களுடையவும் ஸ்திரீகளுடையவுமபலயினர்களுடையவும அடங்கினவர்களுடையவும பந்துக்களுடையவுமசெ. த்துக்களை அபகரிப்பார்கள் சிநேகிதர்கள் தாய்தந்தைகள் பிள்ளைகள் முதலானவர்களைக்கொல்லுவர்களாகவிருப்பார்கள் தாய்தந்தைகளுக்கு அநாமம்செய்வது அநிதரகயிருக்கும் மேற்சொல்லிய சனங்களைப் ப்ராமணர்கள் சீர்திருத்தராவிரூப்பர். இராஜாக்கள் கர்வத்தினால் சாது ஜனங்களைக்கொள்ளையடித்து அவர்களின் திரவியமும் பூமியும் பிடுங்கிக்கொள்ளுவார்கள் இன்னமும் அதிககோபத்தினால் அன்னியராசாக்களோடுப்பகைத்து அதினால் ராச்சியத்தைப் போக்கடித்துக்கொண்டு நசிப்பார்கள் பிள்ளைத்தகப்பனை அவமானிப்பதும் மனவி புருஷனை அவமானிப்பதும்பெண்சாதிப்புருஷனும் இடைவிடாமல் தங்கள் மனதுப்போனப்போக்குகள் போகையும் தாய்தந்தைகளின் திதிரைச் செய்யுங்கள் வேதார்த உபதேசங்களை விட்டுவிடுவார்கள். மோகக்காரியங்களகிகமாகும். உலகநிலம் ஸனம் ஸனம் பிடுபிட்டு உடல் பிடுபிட்டு

வர்கள். பூர்ணயுச்சுப் பதினாலுவருஷம் கலியுகக்கடிசியில் ஏழுளட்  
டுவயதுள்ளப்பெண்கள் குழந்தைகளைப்பெறுவர்களையீவியுள்ளதாத  
யில்லாமல் திரவ்வியமெங்கும் காணாமல் ஒருவரையொருவர்திருடுவர்  
கள்எல்லாரும் கெட்டநீனைவுண்டானவர்களாயிருப்பார்கள் சாதத்  
தை விலைக்கு விற்பர்கள் பிராம்மணர்கள்வேதங்களை விற்பர்கள்கலி  
யுககடசியில் சூத்திரர்கள் க்ரூரர்களாய்சனங்கள்மேல்விழுந்து அடி  
க்கிறதினால் அவர்கள் மூலக்கொருவராகஒடுவர்கள் ஜனங்களின்பே  
ரில் திருடர்கள் விழுந்துக்கொள்ளையடிப்பதினால் அவர்கள் பயத்துக்  
காடுகளில் புதுந்து மறைத்துமிருப்பார்கள் வேதசுருதியில் சொல்லப்  
பட்ட சநம் களைச் சூத்திரர்கள் சொல்ல அதைப் பிராம்மணர்கள்  
கேட்டு அவர்களுக்கும் சேவகர்களாயிருப்பார்கள் தேவாலயங்கள்  
பிராம்மணர் வீடுகள் ரிஷிகளின் ஆச்சிரமங்கள் கெட்டுப்பாழாம்விடு  
ம லல சுபவிருஷங்கள் நாசமாகும் சலி ஆரம்பத்தில் கூத்திஸ்தி  
ரீகளின் மோகங்களும் கள் சாராயம் குடித்தலும் அதிகமாகும் சீஷ  
ன் குருவை சேவிப்பதில்லை குரு சீஷர்களை வஞ்சனை செய்வான் ப  
ந்துகள் ஒருவர்கொருவர் மரியாதையில்லாமல் நடப்பவர்கள் சன  
ங்கள் குருகாளுக்குப் பயப்படமாட்டார்கள் இவ்விதமாகத் தருமம்  
தலைச்சீழாகி அநேக உபத்திரவங்களுண்டாகும் கலிகாலம் அடங்  
குர சமஸ்தில் ராஜியங்கள் பட்டணங்கள் பாழாகும் ஜனங்கள் பய  
ப்படுவார்கள் கலியுகத்தத்தில் சம்பளக்கிராமத்தில் விஷ்ணு வம்ச  
னெனகிற பிராம்மணனுக்கு விஷ்ணுவானவர் கல்கியாவதாரமாகப்  
பிறந்து நினைத்தமாதிரித்தில் வேதம்முதலான சகலசாஸ்திரங்களை  
அறிந்து சார்வபவுமனம் அரியாயங்களைச் செய்யும் துலுக்கர்களைக்கொ  
ன்மக + நாத + த கிறுத்தி அசுவமேதநிஷ்டையினால் லோகத்தை  
ப் பிராமாணசுவாதினம் செய்துக்கொடுத்து தருமபரணய்காலத்தை  
செலுத்தி கிழவநாகையில் தவம்செய்ய காட்டுக்குப்போவன் அதற்  
குப்பின்பு வர்ணசாரப்பிரகாரம் கியாயமாக கிருதயுகம் பிறக்கும்  
என்றுமார்க்கண்டீடயர் தருமராஜர்கு சொல்லினர். ஸ்ரீஸ்ரீ

ஸ்ரீகிருஷ்ணர்பணமஸ்து.

